



Accademia Mondiale della Poesia

presenta

# I SENTIERI DELLA POESIA

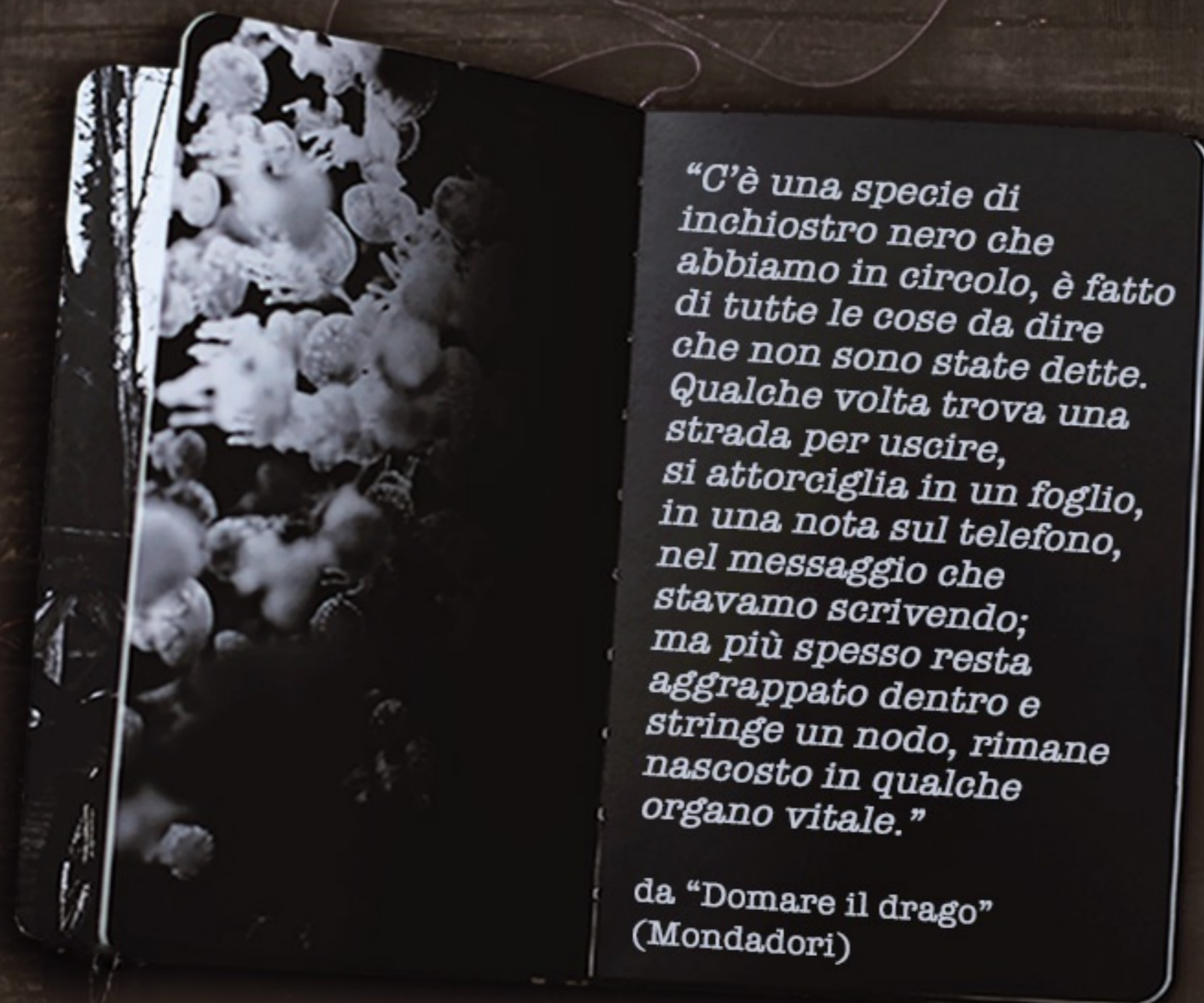
Riflessioni sulla lettura e sull'interpretazione della scrittura poetica

## LABORATORIO DI POESIA

### LAVORO DI BELLEZZA IN PAROLE

Laboratorio di poesia per conoscere se stessi, cercare la propria voce, lavorare sul testo. Adatto per chi vuole avvicinarsi alla scrittura poetica come strumento espressivo e conoscitivo, o per chi già scrive e desidera affinare ricerca introspettiva e consapevolezza di editing sul proprio manoscritto.

Nel corso del laboratorio vengono assegnati esercizi ed i partecipanti hanno la possibilità di leggere ciò che hanno prodotto e confrontarsi sui temi affrontati durante le lezioni.



*"C'è una specie di inchiostro nero che abbiamo in circolo, è fatto di tutte le cose da dire che non sono state dette. Qualche volta trova una strada per uscire, si attorciglia in un foglio, in una nota sul telefono, nel messaggio che stavamo scrivendo; ma più spesso resta aggrappato dentro e stringe un nodo, rimane nascosto in qualche organo vitale."*

da "Domare il drago"  
(Mondadori)

## I SENTIERI DELLA POESIA

### PROGRAMMA

**ISABELLA LEARDINI** *Lavoro di bellezza in parole*

**20 GEN 2021** Dire la verità in modo obliquo. Che cos'è il metodo dei sette sì. Due incantesimi per chiamare la parola.

**27 GEN 2021** Il silenzio, l'ispirazione, la visione: materia della poesia.

**03 FEB 2021** Riconoscere il proprio «tu» e guardarlo.

**10 FEB 2021** Il lavoro sul testo, la voce verso una forma che si compie.

**GINO MANFREDI** *Riflessioni sulla lettura e sull'interpretazione*

**17 FEB 2021** La scrittura poetica

### INFORMAZIONI E COSTI

**EURO 150,00** Laboratorio di Poesia - 5 sessioni on-line di due ore cad.

info@accademiamondialepoesia.com tel. +39 335 8011262



**Isabella Leardini** è nata a Rimini nel 1978. Insegna scrittura creativa all'Accademia di Belle Arti di Venezia e tiene laboratori di poesia e workshop in tutta Italia, il suo metodo è edito nel saggio *Domare il drago* (Mondadori, 2018).

Ha pubblicato i libri di poesia *La coinquilina scalza* (Niebo/La vita felice, 2004) edito anche in Spagna, e *Una stagione d'aria* (Donzelli, 2017). E' compresa in antologie italiane e internazionali, tra cui *Les Poètes de la Méditerranée* (Gallimard, 2010) e *Nuovi poeti italiani 6* (Einaudi, 2012), *Grand Tour* (Hanser, 2019).

Ha fondato e diretto il festival della poesia giovane *Parco Poesia*, dirige le collane di poesia delle edizioni Vallecchi Firenze. [www.isabellaleardini.com](http://www.isabellaleardini.com)



**Gino Manfredi** è nato a Cosenza nel 1962. Dal 1982 vive e lavora a Roma.

Dopo gli studi di recitazione, nel 1987 entra nella Compagnia Lavia-Guerritore e inizia a calcare le scene dei teatri di gran parte d'Italia.

Lavora anche con altri registi, fra i quali Giancarlo Sbragia.

Nel 1992 comincia la sua attività di speaker-doppiatore, partecipando all'edizione di numerosi film e serie televisive. Come speaker, lavora assiduamente con le reti Rai e i canali tematici. Da Porta a Porta, agli spot del palinsesto delle diverse reti, ai documentari di Geo e Geo, di Marco Polo o di Discovery Channel, la sua attività è proseguita senza sosta spostandosi dalle tavole dei palcoscenici ai microfoni delle sale di registrazione.

Continua a svolgere il mestiere dell'attore, realizzando letture interpretate per eventi culturali e partecipando a numerosi radiodrammi per RadioRai.