



L'Accademia Mondiale della Poesia promuove la Seconda Edizione del Concorso di Poesia con Immagine

“ON THE ROAD”

DESCRIZIONE

Il concorso di poesia promosso quest'anno dall'Accademia Mondiale della Poesia di Verona propone il tema del viaggio. Nessuna prospettiva come quella del viaggio ha attirato e incantato i poeti antichi e moderni, dall'autore di Gilgamesh all'Omero dell'Odissea a Dante, da Bashō a Santōka, da Baudelaire a Rimbaud, da Whitman alla Beat Generation.

L'esperienza contemporanea del viaggio, però, rischia spesso di cadere nello stereotipo, nei recinti convenzionali della cultura di massa. Mai come oggi, dunque, i poeti hanno il compito di risvegliare lo spirito vero del viaggio (spirito aperto al diverso, all'ignoto, all'altrove; spirito flessibile, intrepido e ardente, capace di confrontarsi col movimento incessante della vita, col mistero multiforme del mondo) dalle ceneri del disincanto, dalla noia del turismo prefabbricato, dai luoghi comuni del pensiero unico.

I poeti autentici sanno che per risvegliare questo spirito non occorre inventare immagini eccessive, effetti speciali o ipotesi fantascientifiche: spesso l'altrove si annida, per chi sa riconoscerlo poeticamente, anche nel più umile luogo, nella più inappariscente occasione, nel più semplice “qui”; non di rado le montagne sacre, i castelli incantati e le isole del tesoro sono a pochi passi da noi...

La vera poesia sa tentare le proprie fughe e i propri ritorni fra tutti i luoghi dell'universo, dai più remoti ai più prossimi; sa spostarsi dalla realtà ai sogni, dal possibile all'impossibile e viceversa; sa mostrarci la bellezza che rinasce di continuo di fronte a noi e in noi quando ci mettiamo in cammino con un bagaglio leggero.

L'ACCADEMIA MONDIALE DELLA POESIA

L'Accademia Mondiale della Poesia nasce il 23 giugno 2001 a Verona con il sostegno del Comune di Verona e della Direzione Generale per la Promozione e la Cooperazione Culturale del Ministero italiano degli Affari Esteri, dell'UNESCO, della Regione Veneto, della Provincia di Verona e dell'Università di Verona.

Nel corso della sua 30^a sessione tenutasi a Parigi nel 1999, la Conferenza generale dell'UNESCO aveva adottato una risoluzione (n. 29) che proclamava il 21 marzo di ogni anno Giornata Mondiale della Poesia. Per dare seguito a tale risoluzione occorreva costituire un conservatorio dell'eccellenza poetica ed un legame creativo tra le diverse espressioni poetiche dei cinque continenti.

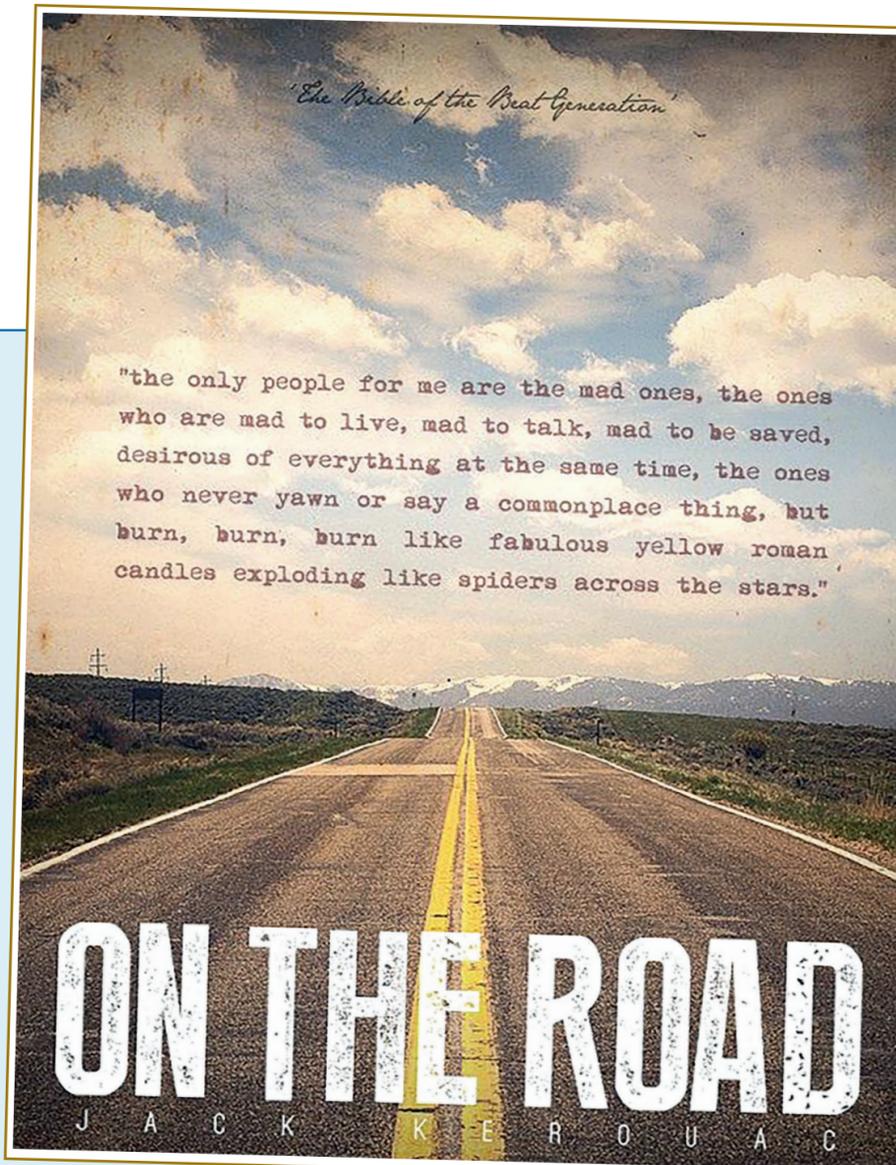
Per questo, dal 22 al 24 giugno 2001 Verona, classificata dall'UNESCO città patrimonio storico e culturale dell'umanità, ha accolto una cinquantina di poeti provenienti dall'insieme delle aree geo-culturali del mondo: dall'Africa il Premio Nobel per la Letteratura 1986 Wole Soyinka (Nigeria), Jean Baptiste Tati Loutard (Congo) e Babacar Sall (Senegal); dall'America latina il Presidente del PEN Club International Homero Aridjis (Messico), Haroldo de Campos (Brasile), Marcia Theophilo (Brasile) e Luis Mizon (Cile); dall'Asia Ayyappa Paniker (India), Gozo Yoshimasu (Giappone) e Ko Un (Corea del Sud); dal Mondo Arabo Adonis e Mahmoud Darwish; dall'Europa Mario Luzi e Andrea Zanzotto (Italia), Kenneth White (Gran Bretagna), André Velter (Francia), Andrei Voznesenski (Russia), Ana Blandiana (Romania), Jean Portante (Lussemburgo); dall'America del Nord Nicole Brossard (Canada) e Jerome Rothenberg (Stati Uniti). Grandi poeti, come Leopold Sedar Senghor, Seamus Heaney (Premio Nobel per la Letteratura), Yves Bonnefoy e Andrea Zanzotto, hanno ugualmente accettato di essere membri dell'Accademia. Il Professor Nadir M. Aziza, riveste la carica di Cancelliere dell'Accademia.

IL CONCORSO

Oltre al concorso nazionale, è prevista una sezione rivolta a tutte le scuole superiori di ogni tipo statali e parificate, nonché per le Università.

CERIMONIA DI PREMIAZIONE DEL CONCORSO

Lo svolgimento della Cerimonia di Premiazione del concorso avverrà in occasione della Giornata Mondiale della Poesia, il 22 marzo 2018 mattina a Verona, presso la Sala Maffeiana dell'Accademia Filarmonica nell'ambito delle celebrazioni della Giornata mondiale della poesia.



REGOLAMENTO

Per partecipare al concorso di poesia con immagine Instagram, occorre realizzare, a partire dal **30 novembre 2018** e fino al **15 febbraio 2019**, una poesia dedicata al tema “Il Viaggio”, sia esso reale o onirico, fisico o simbolico. Peculiarità del concorso è unire la fotografia e la parola scritta: la poesia dovrà essere un componimento originale di massimo 15 versi e la parola scritta dovrà essere riprodotta attraverso la fotografia. Il testo potrà essere scritto nei modi più svariati: a mano, a macchina, attraverso una realizzazione grafica, purché la parola scritta sia creativamente prodotta attraverso l'uso contemporaneo della fotografia digitale social. Le poesie selezionate dalla Giuria saranno pubblicate sulla piattaforma Instagram dell'Accademia Mondiale della Poesia. Si partecipa pubblicando la foto sul proprio canale Instagram taggando il profilo di [accademiamondialepoesia](https://www.instagram.com/accademiamondialepoesia) e inserendo l'hashtag [#accademiapoesia](https://www.instagram.com/accademiapoesia).

Affinché la partecipazione sia regolare la fotografia andrà anche inviata all'indirizzo: info@accademiamondialepoesia.com

Non si accetteranno le poesie pervenute solo via Instagram. Per chi lo desidera sarà possibile partecipare anche inviando solo la poesia sempre all'indirizzo mail sopra indicato. In questo caso saranno esaminate e premiate a parte. Farà fede la data di invio.

I lavori inviati non saranno restituiti

I riferimenti di segreteria dell'Associazione per ulteriori chiarimenti ed informazioni sono i seguenti:

Tel. 045 59 25 44 - Fax 045 59 19 91

e-mail: info@accademiamondialepoesia.com

www.accademiamondialepoesia.com

PREMI PER I VINCITORI DEL CONCORSO

Per i primi 3 classificati della sezione scuole è previsto un laboratorio di poesia con Isabella Leardini. Per gli altri classificati (3 primi premi a livello nazionale e 7 menzioni speciali) è previsto il Diploma d'Onore dell'Accademia Mondiale della Poesia che verrà assegnato nel corso di un incontro di poesia con Isabella Leardini **venerdì 22 marzo** presso la Sala Maffeiana dell'Accademia Filarmonica di Verona.

È previsto anche un premio speciale assegnato dalla Giuria web di cui fanno parte **Andrea Cati, Ottavio Rossani e Marcia Theophilo** che rappresentano i più importanti canali web di poesia e che diffonderanno attraverso i loro canali il progetto determinando assieme ai loro followers il vincitore decretato dal web.

GIURIA

Sono membri della Giuria, in ordine alfabetico: **Claudio Damiani, Paolo Lagazzi, Paolo Ruffilli e Luigia Sorrentino.**

