COMUNICATO STAMPA CONCORSO

www.poesia.corriere.it



Poesia

di Ottavio Rossani

Fino al 10 marzo si può partecipare al Concorso "Poesia con immagine" indetto dall'Accademia Mondiale della Poesia di Verona

19 FEBBRAIO 2018 | di Ottavio Rossani

shadow



L'Accademia Mondiale della Poesia ha indetto il primo concorso di poesia con immagine (Instagram), con una sezione speciale dedicata alle scuole.

C'è tempo fino al 10 marzo 2018, per partecipare. I concorrenti dovranno realizzare una poesia dedicata al tema "Infinito". Peculiarità del concorso è unire la fotografia e la parola scritta: la poesia dovrà essere un componimento originale di massimo 15 versi. La parola scritta dovrà essere riprodotta attraverso la fotografia. Il testo potrà essere scritto nei modi più svariati: a mano, a macchina, attraverso una realizzazione grafica, purché la parola scritta sia creativamente prodotta attraverso l'uso contemporaneo della fotografia digitale social. Le poesie selezionate dalla Giuria saranno pubblicate sulla piattaforma Instagram dell'Accademia Mondiale della Poesia. Si partecipa pubblicando la foto sul proprio canale Instagram, taggando il profilo di accademiamondialepoesia e inserendo gli hashtag #accademiapoesia o #infinito200. Affinché la partecipazione sia regolare la fotografia andrà anche inviata all'indirizzo email: info@accademiamondialepoesia.com

Per i primi 3 classificati della sezione scuole è previsto un laboratorio di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini. Per gli altri classificati (3 primi premi a livello nazionale e 7 menzioni speciali) è prevista la Medaglia d'Onore dell'Accademia Mondiale della Poesia che verrà assegnata nel corso di un incontro di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini sabato 24 marzo mattina presso la Sala Maffeiana dell'Accademia Filarmonica di Verona.

È previsto anche un premio speciale assegnato dalla Giuria web di cui fanno parte, fra gli altri, Andrea Cati, Ottavio Rossani e Marcia Theophilo che rappresentano i più importanti canali web di poesia e che diffonderanno attraverso i loro canali il progetto determinando assieme ai loro follower il vincitore decretato dal web. Le premiazioni avverranno nell'ambito della celebrazione della Giornata Mondiale della Poesia a Verona il 24 Marzo 2018.

Tutte le poesie verranno pubblicate sulla piattaforma INSTAGRAM dell'Accademia Mondiale della Poesia. Fra i membri della Giuria Paolo Lagazzi, Isabella Leardini, Davide Rondoni, Luigia Sorrentino e Gianmario Villalta.





EVENTI. CULTURA&SPETTACOLO

OROSCOPO RADIO RDN BUON COMPLEANNO RASSEGNA STAMPA

"SIAMO FATTI PER L'INFINITO", PRIMO **CONCORSO DI POESIA CON IMMAGINE**

20 FEBBRAIO 2018

In occasione di Infinito 200, il bicentenario de L'infinito di Giacomo Leopardi, una delle liriche più suggestive del poeta di Recanati, l'Accademia Mondiale della Poesia promuove il primo concorso nazionale di Poesia con Immagine, che ha come tema "Siamo fatti per l'Infinito".

Il concorso vuole celebrare e porre al centro dell'attenzione la celebre lirica di Leopardi, una poesia considerata unanimemente un "bene comune": un bene immateriale, che ha mosso milioni di miliardi di pensieri, emozioni, inquietudini, visioni, pensieri filosofici, energia esistenziale e che ha reso l'uomo più libero e vicino all'immortalità!

A partire dal 10 febbraio e fino al 10 marzo 2018, i partecipanti dovranno realizzare una poesia dedicata al tema "Infinito". Peculiarità del concorso è unire la fotografia e la parola scritta: la poesia dovrà essere un componimento originale di massimo 15 versi. La parola scritta dovrà essere riprodotta attraverso la fotografia. Il testo potrà essere scritto nei modi più svariati: a mano, a macchina, attraverso una realizzazione grafica, purché la parola scritta sia creativamente prodotta attraverso l'uso contemporaneo della fotografia digitale social. Le poesie selezionate dalla Giuria saranno pubblicate sulla piattaforma Instagram dell'Accademia Mondiale della Poesia. Si partecipa pubblicando la foto sul proprio canale Instagram, taggando il profilo di accademiamondialepoesia e inserendo gli hashtag #accademiapoesia o #infinito200. Affinché la partecipazione sia regolare la fotografia andrà anche inviata all'indirizzo email: info@accademiamondialepoesia.com

La cerimonia di premiazione si svolgerà il 24 marzo presso la Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico di Verona in occasione della Giornata Mondiale della Poesia.

Per i primi 3 classificati della sezione scuole è previsto un laboratorio di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini. Per gli altri classificati (3 primi premi a livello nazionale e 7 menzioni speciali) è previsto il Diploma d'Onore dell'Accademia Mondiale della Poesia che verrà assegnato nel corso di un incontro di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini sabato 24 marzo mattina presso la Sala Maffeiana dell'Accademia Filarmonica di Verona.

È previsto anche un premio speciale assegnato dalla Giuria web di cui fanno parte, fra gli altri, Andrea Cati, Ottavio Rossani e Marcia Theophilo che rappresentano i più importanti canali web di poesia e che diffonderanno attraverso i loro canali il progetto determinando assieme ai loro

follower il vincitore decretato dal web. Tutte le poesie verranno pubblicate sulla piattaforma INSTAGRAM dell'Accademia Mondiale della Poesia. Fra i membri della Giuria Paolo Lagazzi, Isabella Leardini, Davide Rondoni, Luigia Sorrentino e Gianmario Villalta.

L'ACCADEMIA

L'Accademia Mondiale della Poesia nasce il 23 giugno 2001 a Verona. È infatti nella città che ha visto nascere il poeta latino Catullo, che ha accolto Dante e gli ha permesso di completare la sua "Divina Commedia", che ha ispirato Shakespeare e che ha accolto Goethe, Dickens, Lord Byron e tanti altri scrittori ed artisti d'Europa e del mondo, che si è tenuta la riunione costitutiva dell'Accademia Mondiale della Poesia, con il sostegno del Comune di Verona e del Ministero italiano degli Affari Esteri. L'UNESCO, la Regione Veneto, la Provincia di Verona, l'Università di Verona e altri sponsor privati hanno dato testimonianza del loro interesse e del loro appoggio.

La fondazione dell'Accademia Mondiale della Poesia era la logica conseguenza della risoluzione n. 29/1999 della Conferenza generale dell'UNESCO che proclamava il 21 marzo di ogni anno Giornata Mondiale della Poesia. Per dare seguito a tale risoluzione occorreva non solo vegliare che ciascun stato membro dell'UNESCO celebrasse il 21 marzo la Giornata Mondiale della Poesia sul suo territorio, ma anche stabilire un'organizzazione che potesse riunire in modo permanente un aeropago di poeti del mondo intero per costituire un conservatorio dell'eccellenza poetica ed un legame creativo tra le diverse espressioni poetiche dei cinque continenti.

Per questo, a Verona, classificata dall'UNESCO città patrimonio storico e culturale dell'umanità, il 23 giugno 2001 presso il Teatro Filarmonico, si è svolta la cerimonia solenne di fondazione dell'Accademia Mondiale della Poesia, alla quale hanno partecipato una cinquantina di poeti provenienti dall'insieme delle aree geo-culturali del mondo, come il Premio Nobel per la letteratura Wole Soyinka, il Presidente del PEN Club International Homero Aridjis, Adonis, Mahmoud Darwich e Mario Luzi.

Grandi poeti, come Leopold Sedar Senghor, Seamus Heaney (Premio Nobel per la letteratura), Yves Bonnefoy e Andrea Zanzotto e Marcia Theophilo hanno accettato di essere membri dell'Accademia, pur non potendo essere fisicamente presenti a Verona.



POLITICA

SCEGLI UN'ENERGIA CHE GUARDA AVANTI. SCOPRI DI PIÙ



номе

BORSA

ECONOMIA

ESTERI

SPORT

SPETTACOLO

EVENTI

CULTURA

HI-TECH

GIORNATA MONDIALE DELLA POESIA 2018



Accademia Mondiale della Poesia World Poetry Academy Académie Mondiale de Poésie

In occasione di Infinito 200, il bicentenario de L'infinito di Giacomo Leopardi, una delle liriche più suggestive del poeta di Recanati, l'Accademia Mondiale della Poesia promuove il primo concorso nazionale di Poesia con Immagine, che ha come tema "Siamo fatti per l'Infinito".

Il concorso vuole celebrare e porre al centro dell'attenzione la celebre lirica di Leopardi, una poesia considerata unanimemente un "bene

comune": un bene immateriale, che ha mosso milioni di miliardi di pensieri, emozioni, inquietudini, visioni, pensieri filosofici, energia esistenziale e che ha reso l'uomo più libero e vicino all'immortalità!

A partire dal 10 febbraio e fino al 10 marzo 2018, i partecipanti dovranno realizzare una poesia dedicata al tema "Infinito". Peculiarità del concorso è unire la fotografia e la parola scritta: la poesia dovrà essere un componimento originale di massimo 15 versi. La parola scritta dovrà essere riprodotta attraverso la fotografia. Il testo potrà essere scritto nei modi più svariati: a mano, a macchina, attraverso una realizzazione grafica, purché la parola scritta sia creativamente prodotta attraverso l'uso contemporaneo della fotografia digitale social. Le poesie selezionate dalla Giuria saranno pubblicate sulla piattaforma Instagram dell'Accademia Mondiale della Poesia. Si partecipa pubblicando la foto sul proprio canale Instagram, taggando il profilo di accademiamondialepoesia e inserendo gli hashtag #accademiapoesia o #infinito200. Affinché la partecipazione sia regolare la fotografia andrà anche inviata all'indirizzo email: info@accademiamondialepoesia.com

La cerimonia di premiazione si svolgerà il 24 marzo presso la Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico di Verona in occasione della Giornata Mondiale della Poesia.

Per i primi 3 classificati della sezione scuole è previsto un laboratorio di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini. Per gli altri classificati (3 primi premi a livello nazionale e 7 menzioni speciali) è previsto il Diploma d'Onore dell'Accademia Mondiale della Poesia che verrà assegnato nel corso di un incontro di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini sabato 24 marzo mattina presso la Sala Maffeiana dell'Accademia Filarmonica di Verona.

È previsto anche un premio speciale assegnato dalla Giuria web di cui fanno parte, fra gli altri, Andrea Cati, Ottavio Rossani e Marcia Theophilo che rappresentano i più importanti canali web di poesia e che diffonderanno attraverso i loro canali il progetto determinando assieme ai loro follower il vincitore decretato dal web. Tutte le poesie verranno pubblicate sulla piattaforma INSTAGRAM dell'Accademia Mondiale della Poesia. Fra i membri della Giuria Paolo Lagazzi, Isabella Leardini, Davide Rondoni, Luigia Sorrentino e Gianmario Villalta.

L'ACCADEMIA

L'Accademia Mondiale della Poesia nasce il 23 giugno 2001 a Verona. È infatti nella città che ha visto nascere il poeta latino Catullo, che ha accolto Dante e gli ha permesso di completare la sua "Divina Commedia", che ha ispirato Shakespeare e che ha accolto Goethe, Dickens, Lord Byron e tanti altri scrittori ed artisti d'Europa e del mondo, che si è tenuta la riunione costitutiva dell'Accademia Mondiale della Poesia, con il sostegno del Comune di Verona e del Ministero italiano degli Affari Esteri. L'UNESCO, la Regione Veneto, la Provincia di Verona, l'Università di Verona e altri sponsor privati hanno dato testimonianza del loro interesse e del loro appoggio.

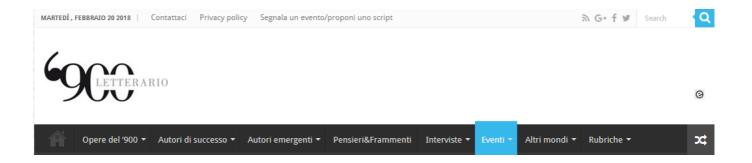
La fondazione dell'Accademia Mondiale della Poesia era la logica conseguenza della risoluzione n. 29/1999 della Conferenza generale dell'UNESCO che proclamava il 21 marzo di ogni anno Giornata Mondiale della Poesia. Per dare seguito a tale risoluzione occorreva non solo vegliare che ciascun stato membro dell'UNESCO celebrasse il 21 marzo la Giornata Mondiale della Poesia sul suo territorio, ma anche stabilire un'organizzazione che potesse riunire in modo permanente un aeropago di poeti del mondo intero per costituire un conservatorio dell'eccellenza poetica ed un legame creativo tra le diverse espressioni poetiche dei cinque continenti.

Per questo, a Verona, classificata dall'UNESCO città patrimonio storico e culturale dell'umanità, il 23 giugno 2001 presso il Teatro Filarmonico, si è svolta la cerimonia solenne di fondazione dell'Accademia Mondiale della Poesia, alla quale hanno partecipato una cinquantina di poeti provenienti dall'insieme delle aree geo-culturali del mondo, come il Premio Nobel per la letteratura Wole Soyinka, il Presidente del PEN Club International Homero Aridjis, Adonis, Mahmoud Darwich e Mario Luzi.

Grandi poeti, come Leopold Sedar Senghor, Seamus Heaney (Premio Nobel per la letteratura), Yves Bonnefoy e Andrea Zanzotto e Marcia Theophilo hanno accettato di essere membri dell'Accademia, pur non potendo essere fisicamente presenti a Verona.

Organizzazione generale:

Dr. Laura Troisi, Segretario Generale Accademia Mondiale della Poesia Tel 045 59 25 44 Fax 045 59 19 91 info@accademiamondialepoesia.com www.accademiamondialepoesia.com



L'Accademia mondiale della poesia per la giornale mondiale della poesia 2018 presenta 'Siamo fatti per l'infinito', primo concorso di poesia con immagine

Annalina Grasso 3 giorni ago Eventi 0 Comments 141 Views

In occasione di *Infinito 200*, il bicentenario de *L'infinito* di **Giacomo Leopardi**, una delle liriche più suggestive del poeta di Recanati, l'**Accademia Mondiale della Poesia** promuove il primo concorso nazionale di *Poesia con Immagine*, che ha come tema "*Siamo fatti per l'Infinito*".

Il concorso vuole celebrare e porre al centro dell'attenzione la celebre lirica di Leopardi, una poesia considerata unanimemente un "bene comune": un bene immateriale, che ha mosso milioni di miliardi di pensieri, emozioni, inquietudini, visioni, pensieri filosofici, energia esistenziale e che ha reso l'uomo più libero e vicino all'immortalità!

A partire dal 10 febbraio e fino al 10 marzo 2018, i partecipanti dovranno realizzare una poesia dedicata al tema "Infinito". Peculiarità del concorso è unire la fotografia e la parola scritta: la poesia dovrà essere un componimento originale di massimo 15 versi. La parola scritta dovrà essere riprodotta attraverso la fotografia. Il testo potrà essere scritto nei modi più svariati: a mano, a macchina, attraverso una realizzazione grafica, purché la parola scritta sia creativamente prodotta attraverso l'uso contemporaneo della fotografia digitale social. Le poesie selezionate dalla Giuria saranno pubblicate sulla piattaforma Instagram dell'Accademia Mondiale della Poesia. Si partecipa pubblicando la foto sul proprio canale Instagram, taggando il profilo di accademiamondialepoesia e inserendo gli hashtag "accademiapoesia o #infinito200. Affinché la partecipazione sia regolare la fotografia andrà anche inviata all'indirizzo email: info@accademiamondialepoesia.com

La cerimonia di premiazione si svolgerà il 24 marzo presso la **Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico di Verona** in occasione della Giornata Mondiale della Poesia.

Per i primi 3 classificati della sezione scuole è previsto un laboratorio di poesia con **Davide Rondoni** e **Isabella Leardini**. Per gli altri classificati (3 primi premi a livello nazionale e 7 menzioni speciali)

è previsto il Diploma d'Onore dell'Accademia Mondiale della Poesia che verrà assegnato nel corso di un incontro di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini sabato 24 marzo mattina presso la Sala Maffeiana dell'Accademia Filarmonica di Verona. È previsto anche un premio speciale assegnato dalla Giuria web di

cui fanno parte, fra gli altri, Andrea Cati, Ottavio Rossani e Marcia Theophilo che rappresentano i più importanti canali web di poesia e che diffonderanno attraverso i loro canali il progetto determinando assieme ai loro *follower* il vincitore decretato dal web. Tutte le poesie verranno pubblicate sulla piattaforma INSTAGRAM dell'Accademia Mondiale della Poesia. Fra i membri della Giuria Paolo Lagazzi, Isabella Leardini, Davide Rondoni, Luigia Sorrentino e Gianmario Villalta.

L'Accademia Mondiale della Poesia nasce il 23 giugno 2001 a Verona. È infatti nella città che ha visto nascere il poeta latino **Catullo**, che ha accolto **Dante** e gli ha permesso di completare la sua "Divina Commedia", che ha ispirato **Shakespeare** e che ha accolto **Goethe**, **Dickens**, **Lord Byron** e tanti altri scrittori ed artisti d'Europa e del mondo, che si è tenuta la riunione costitutiva dell'Accademia Mondiale della Poesia, con il sostegno del **Comune di Verona** e del **Ministero italiano degli Affari Esteri. L'UNESCO**, **la Regione Veneto**, **la Provincia di Verona**, **l'Università di Verona** e altri sponsor privati hanno dato testimonianza del loro interesse e del loro appoggio.

La fondazione dell'Accademia Mondiale della Poesia era la logica conseguenza della risoluzione n. 29/1999 della Conferenza generale dell'UNESCO che proclamava il 21 marzo di ogni anno Giornata Mondiale della Poesia. Per dare seguito a tale risoluzione occorreva non solo vegliare che ciascun stato membro dell'UNESCO celebrasse il 21 marzo la Giornata Mondiale della Poesia sul suo territorio, ma anche stabilire un'organizzazione che potesse riunire in modo permanente un aeropago di poeti del mondo intero per costituire un conservatorio dell'eccellenza poetica ed un legame creativo tra le diverse espressioni poetiche dei cinque continenti.

Per questo, a Verona, classificata dall'UNESCO città patrimonio storico e culturale dell'umanità, il 23 giugno 2001 presso il Teatro Filarmonico, si è svolta la cerimonia solenne di fondazione dell'Accademia Mondiale della Poesia, alla quale hanno partecipato una cinquantina di poeti provenienti dall'insieme delle aree geoculturali del mondo, come il **Premio Nobel per la letteratura Wole Soyinka**, il Presidente del PEN Club International **Homero Aridjis, Adonis, Mahmoud Darwich** e **Mario Luzi.**

Grandi poeti, come **Leopold Sedar Senghor, Seamus Heaney** (Premio Nobel per la letteratura), **Yves Bonnefoy** e **Andrea Zanzotto** e Marcia Theophilo hanno accettato di essere membri dell'Accademia, pur non potendo essere fisicamente presenti a Verona.



"Siamo fatti per l'Infinito", concorso di poesia con immagine

16 febbraio 2018

In occasione di *Infinito 200*, il bicentenario de *L'infinito* di Giacomo Leopardi, una delle liriche più suggestive del poeta di Recanati, l'Accademia Mondiale della Poesia promuove il primo concorso nazionale di poesia con immagine *Siamo fatti per l'Infinito*.

Il concorso vuole celebrare e porre al centro dell'attenzione la celebre lirica di Leopardi, una poesia considerata unanimemente un "bene comune": un bene immateriale, che ha mosso milioni di miliardi di pensieri, emozioni, inquietudini, visioni, pensieri filosofici, energia esistenziale e che ha reso l'uomo più libero e vicino all'immortalità.

Regolamento

A partire dal 10 febbraio e fino al 10 marzo 2018, i partecipanti dovranno realizzare una poesia dedicata al tema *Infinito*. Peculiarità del concorso è unire la fotografia e la parola scritta: la poesia dovrà essere un componimento originale di massimo 15 versi. La parola scritta dovrà essere riprodotta attraverso la fotografia. Il testo potrà essere scritto nei modi più svariati: a mano, a macchina, attraverso una realizzazione grafica, purché la parola scritta sia creativamente prodotta attraverso l'uso contemporaneo della fotografia digitale social.

Le poesie selezionate dalla giuria saranno pubblicate sulla piattaforma Instagram dell'Accademia Mondiale della Poesia. Si partecipa pubblicando la foto sul proprio canale Instagram, taggando il profilo @accademiamondialepoesia e inserendo gli hashtag #accademiapoesia o #infinito200. Affinché la partecipazione sia regolare la fotografia andrà anche inviata all'indirizzo

email: info@accademiamondialepoesia.com.

La cerimonia di premiazione si svolgerà il 24 marzo presso la Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico di Verona in occasione della Giornata Mondiale della Poesia.

Per i primi 3 classificati della sezione scuole è previsto un laboratorio di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini. Per gli altri classificati (3 primi premi a livello nazionale e 7 menzioni speciali) è previsto il Diploma d'Onore dell'Accademia Mondiale della Poesia che verrà assegnato nel corso di un incontro di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini sabato 24 marzo mattina presso la Sala Maffeiana dell'Accademia Filarmonica di Verona.

È previsto anche un premio speciale assegnato dalla Giuria web di cui fanno parte, fra gli altri, Andrea Cati, Ottavio Rossani e Marcia Theophilo che rappresentano i più importanti canali web di poesia e che diffonderanno attraverso i loro canali il progetto determinando assieme ai loro follower il vincitore decretato dal web. Tutte le poesie verranno pubblicate sulla piattaforma Instagram dell'Accademia Mondiale della Poesia. Fra i membri della Giuria Paolo Lagazzi, Isabella Leardini, Davide Rondoni, Luigia Sorrentino e Gianmario Villalta.

L'Accademia Mondiale della Poesia

L'Accademia Mondiale della Poesia nasce il 23 giugno 2001 a Verona. È infatti nella città che ha visto nascere il poeta latino Catullo, che ha accolto Dante e gli ha permesso di completare la sua "Divina Commedia", che ha ispirato Shakespeare e che ha accolto Goethe, Dickens, Lord Byron e tanti altri scrittori ed artisti d'Europa e del mondo, che si è tenuta la riunione costitutiva dell'Accademia Mondiale della Poesia, con il sostegno del Comune di Verona e del Ministero italiano degli Affari Esteri. L'UNESCO, la Regione Veneto, la Provincia di Verona, l'Università di Verona e altri sponsor privati hanno dato testimonianza del loro interesse e del loro appoggio.

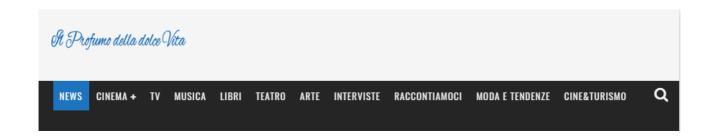
La fondazione dell'Accademia Mondiale della Poesia era la logica conseguenza della risoluzione n. 29/1999 della Conferenza generale dell'UNESCO che proclamava il 21 marzo di ogni anno Giornata Mondiale della Poesia. Per dare seguito a tale risoluzione occorreva non solo vegliare che ciascun stato membro dell'UNESCO celebrasse il 21 marzo la Giornata Mondiale della Poesia sul suo territorio, ma anche stabilire un'organizzazione che potesse riunire in modo permanente un aeropago di poeti del mondo

intero per costituire un conservatorio dell'eccellenza poetica ed un legame creativo tra le diverse espressioni poetiche dei cinque continenti.

Per questo, a Verona, classificata dall'UNESCO città patrimonio storico e culturale dell'umanità, il 23 giugno 2001 presso il Teatro Filarmonico, si è svolta la cerimonia solenne di fondazione dell'Accademia Mondiale della Poesia, alla quale hanno partecipato una cinquantina di poeti provenienti dall'insieme delle aree geo-culturali del mondo, come il Premio Nobel per la letteratura Wole Soyinka, il Presidente del PEN Club International Homero Aridjis, Adonis, Mahmoud Darwich e Mario Luzi.

Grandi poeti, come Leopold Sedar Senghor, Seamus Heaney (Premio Nobel per la letteratura), Yves Bonnefoy e Andrea Zanzotto e Marcia Theophilo hanno accettato di essere membri dell'Accademia, pur non potendo essere fisicamente presenti a Verona.

Info: www.accademiamondialepoesia.com - 045.592544.



GIORNATA MONDIALE DELLA POESIA 2018_Concorso di Poesia con Immagine "Siamo fatti per l'Infinito"

Andrea Gentili

22 febbraio 2018

News

In occasione di *Infinito 200*, il bicentenario de *L'infinito* di Giacomo Leopardi, una delle liriche più suggestive del poeta di Recanati, l'**Accademia Mondiale della Poesia** promuove il primo concorso nazionale di *Poesia con Immagine*, che ha come tema "Siamo fatti per l'Infinito".

Il concorso vuole celebrare e porre al centro dell'attenzione la celebre lirica di Leopardi, una poesia considerata unanimemente un "bene comune": un bene immateriale, che ha mosso milioni di miliardi di pensieri, emozioni, inquietudini, visioni, pensieri filosofici, energia esistenziale e che ha reso l'uomo più libero e vicino all'immortalità!

A partire dal 10 febbraio e fino al 10 marzo 2018, i partecipanti dovranno realizzare una poesia dedicata al tema "Infinito". Peculiarità del concorso è unire la fotografia e la parola scritta: la poesia dovrà essere un componimento originale di massimo 15 versi. La parola scritta dovrà essere riprodotta attraverso la fotografia. Il testo potrà essere scritto nei modi più svariati: a mano, a macchina, attraverso una realizzazione grafica, purché la parola scritta sia creativamente prodotta attraverso l'uso contemporaneo della fotografia digitale social. Le poesie selezionate dalla Giuria saranno pubblicate sulla piattaforma Instagram dell'Accademia Mondiale della Poesia. Si partecipa pubblicando la foto sul proprio canale Instagram, taggando il profilo

di **accademiamondialepoesia** e inserendo gli hashtag #accademiapoesia o #infinito200. Affinché la partecipazione sia regolare la fotografia andrà anche inviata all'indirizzo email: info@accademiamondialepoesia.com



Accademia Mondiale della Poesia World Poetry Academy Académie Mondiale de Poésie

La cerimonia di premiazione si svolgerà il 24 marzo presso la Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico di Verona in occasione della *Giornata Mondiale della Poesia*.

Per i primi 3 classificati della sezione scuole è previsto un laboratorio di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini. Per gli altri classificati (3 primi premi a livello nazionale e 7 menzioni speciali) è previsto il Diploma d'Onore dell'Accademia Mondiale della Poesia che verrà assegnato nel corso di un incontro di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini sabato 24 marzo mattina presso la Sala Maffeiana dell'Accademia Filarmonica di Verona.

È previsto anche un premio speciale assegnato dalla Giuria web di cui fanno parte, fra gli altri, Andrea Cati, Ottavio Rossani e Marcia Theophilo che rappresentano i più importanti canali web di poesia e che diffonderanno attraverso i loro canali il progetto determinando assieme ai loro follower il vincitore decretato dal web. Tutte le poesie verranno pubblicate sulla piattaforma INSTAGRAM dell'Accademia Mondiale della Poesia. Fra i membri della Giuria Paolo Lagazzi, Isabella Leardini, Davide Rondoni, Luigia Sorrentino e Gianmario Villalta.

L'ACCADEMIA

L'Accademia Mondiale della Poesia nasce il 23 giugno 2001 a Verona. È infatti nella città che ha visto nascere il poeta latino Catullo, che ha accolto Dante e gli ha permesso di completare la sua

"Divina Commedia", che ha ispirato Shakespeare e che ha accolto Goethe, Dickens, Lord Byron e tanti altri scrittori ed artisti d'Europa e del mondo, che si è tenuta la riunione costitutiva dell'Accademia Mondiale della Poesia, con il sostegno del Comune di Verona e del Ministero italiano degli Affari Esteri. L'UNESCO, la Regione Veneto, la Provincia di Verona, l'Università di Verona e altri sponsor privati hanno dato testimonianza del loro interesse e del loro appoggio.

La fondazione dell'Accademia Mondiale della Poesia era la logica conseguenza della risoluzione n. 29/1999 della Conferenza generale dell'UNESCO che proclamava il 21 marzo di ogni anno Giornata Mondiale della Poesia. Per dare seguito a tale risoluzione occorreva non solo vegliare che ciascun stato membro dell'UNESCO celebrasse il 21 marzo la Giornata Mondiale della Poesia sul suo territorio, ma anche stabilire un'organizzazione che potesse riunire in modo permanente un aeropago di poeti del mondo intero per costituire un conservatorio dell'eccellenza poetica ed un legame creativo tra le diverse espressioni poetiche dei cinque continenti.

Per questo, a Verona, classificata dall'UNESCO città patrimonio storico e culturale dell'umanità, il 23 giugno 2001 presso il Teatro Filarmonico, si è svolta la cerimonia solenne di fondazione dell'Accademia Mondiale della Poesia, alla quale hanno partecipato una cinquantina di poeti provenienti dall'insieme delle aree geo-culturali del mondo, come il Premio Nobel per la letteratura Wole Soyinka, il Presidente del PEN Club International Homero Aridjis, Adonis, Mahmoud Darwich e Mario Luzi.

Grandi poeti, come Leopold Sedar Senghor, Seamus Heaney (Premio Nobel per la letteratura), Yves Bonnefoy e Andrea Zanzotto e Marcia Theophilo hanno accettato di essere membri dell'Accademia, pur non potendo essere fisicamente presenti a Verona.

www.zazoom.info

"Siamo fatti per l'Infinito", primo concorso di Poesia con Immagine

"Siamo fatti per l'Infinito", primo concorso di Poesia con Immagine In occasione di Infinito 200, il bicentenario de L'infinito di Giacomo Leopardi, una delle liriche più suggestive del poeta di Recanati, l'Accademia Mondiale della Poesia promuove il primo concorso "Siamo fatti per l'Infinito", primo concorso di Poesia con Il concorso vuole celebrare e porre al centro dell'attenzione la celebre lirica di Leopardi, una poesia considerata unanimemente un "bene comune": un bene immateriale, che ha mosso milioni di miliardi di pensieri, emozioni, inquietudini, visioni, pensieri filosofici, energia esistenziale e che ha reso l'uomo più libero e vicino all'immortalità!

A partire dal 10 febbraio e fino al 10 marzo 2018, i partecipanti dovranno realizzare una poesia dedicata al tema "Infinito". Peculiarità del concorso è unire la fotografia e la parola scritta: la poesia dovrà essere un componimento originale di massimo 15 versi. La parola scritta dovrà essere riprodotta attraverso la fotografia. Il testo potrà essere scritto nei modi più svariati: a mano, a macchina, attraverso una realizzazione grafica, purché la parola scritta sia creativamente prodotta attraverso l'uso contemporaneo della fotografia digitale social. Le poesie selezionate dalla Giuria saranno pubblicate sulla piattaforma Instagram dell'Accademia Mondiale della Poesia. Si partecipa pubblicando la foto sul proprio canale Instagram, taggando il profilo di accademiamondialepoesia e inserendo gli hashtag #accademiapoesia o #infinito200. Affinché la partecipazione sia regolare la fotografia andrà anche inviata all'indirizzo email: info@accademiamondialepoesia.com

La cerimonia di premiazione si svolgerà il 24 marzo presso la Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico di Verona in occasione della Giornata Mondiale della Poesia.

Per i primi 3 classificati della sezione scuole è previsto un laboratorio di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini. Per gli altri classificati (3 primi premi a livello nazionale e 7 menzioni speciali) è previsto il Diploma d'Onore dell'Accademia Mondiale della Poesia che verrà assegnato nel corso di un incontro di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini sabato 24 marzo mattina presso la Sala Maffeiana dell'Accademia Filarmonica di Verona.

È previsto anche un premio speciale assegnato dalla Giuria web di cui fanno parte, fra gli altri, Andrea Cati, Ottavio Rossani e Marcia Theophilo che rappresentano i più importanti canali web di poesia e che diffonderanno attraverso i loro canali il progetto determinando assieme ai loro follower il vincitore decretato dal web. Tutte le poesie verranno pubblicate sulla piattaforma INSTAGRAM dell'Accademia Mondiale della Poesia. Fra i membri della Giuria Paolo Lagazzi, Isabella Leardini, Davide Rondoni, Luigia Sorrentino e Gianmario Villalta.

L'ACCADEMIA

L'Accademia Mondiale della Poesia nasce il 23 giugno 2001 a Verona. È infatti nella città che ha visto nascere il poeta latino Catullo, che ha accolto Dante e gli ha permesso di completare la sua "Divina Commedia", che ha ispirato Shakespeare e che ha accolto Goethe, Dickens, Lord Byron e tanti altri scrittori ed artisti d'Europa e del mondo, che si è tenuta la riunione costitutiva dell'Accademia Mondiale della Poesia, con il sostegno del Comune di Verona e del Ministero italiano degli Affari Esteri. L'UNESCO, la Regione Veneto, la Provincia di Verona, l'Università di Verona e altri sponsor privati hanno dato testimonianza del loro interesse e del loro appoggio.

La fondazione dell'Accademia Mondiale della Poesia era la logica conseguenza della risoluzione n. 29/1999 della Conferenza generale dell'UNESCO che proclamava il 21 marzo di ogni anno Giornata Mondiale della Poesia. Per dare seguito a tale risoluzione occorreva non solo vegliare che ciascun stato membro dell'UNESCO celebrasse il 21 marzo la Giornata Mondiale della Poesia sul suo territorio, ma anche stabilire un'organizzazione che potesse riunire in modo permanente un aeropago di poeti del mondo intero per costituire un conservatorio dell'eccellenza poetica ed un legame creativo tra le diverse espressioni poetiche dei cinque continenti.

Per questo, a Verona, classificata dall'UNESCO città patrimonio storico e culturale dell'umanità, il 23 giugno 2001 presso il Teatro Filarmonico, si è svolta la cerimonia solenne di fondazione dell'Accademia Mondiale della Poesia, alla quale hanno partecipato una cinquantina di poeti provenienti dall'insieme delle aree geo-culturali del mondo, come il Premio Nobel per la letteratura Wole Soyinka, il Presidente del PEN Club International Homero Aridjis, Adonis, Mahmoud Darwich e Mario Luzi.

Grandi poeti, come Leopold Sedar Senghor, Seamus Heaney (Premio Nobel per la letteratura), Yves Bonnefoy e Andrea Zanzotto e Marcia Theophilo hanno accettato di essere membri dell'Accademia, pur non potendo essere fisicamente presenti a Verona.

www.dasapere.it

Giornata mondiale della poesia 2018 il concorso

febbraio 25, 2018

Giornata mondiale della poesia

L'ACCADEMIA MONDIALE DELLA POESIA PER LA GIORNATA MONDIALE DELLA POESIA 2018

presenta
SIAMO FATTI PER L'INFINITO
Primo concorso di Poesia con Immagine

In occasione di Infinito 200, il bicentenario de L'infinito di Giacomo Leopardi, una delle liriche più suggestive del poeta di Recanati, l'Accademia Mondiale della Poesia promuove il primo concorso nazionale di Poesia con Immagine, che ha come tema "Siamo fatti per l'Infinito".

Il concorso vuole celebrare e porre al centro dell'attenzione la celebre lirica di Leopardi, una poesia considerata unanimemente un "bene comune": un bene immateriale, che ha mosso milioni di miliardi di pensieri, emozioni, inquietudini, visioni, pensieri filosofici, energia esistenziale e che ha reso l'uomo più libero e vicino all'immortalità! A partire dal 10 febbraio e fino al 10 marzo 2018, i partecipanti dovranno realizzare una poesia dedicata al tema "Infinito". Peculiarità del concorso è unire la fotografia e la parola scritta: la poesia dovrà essere un componimento originale di massimo 15 versi. La parola scritta dovrà essere riprodotta attraverso la fotografia. Il testo potrà essere scritto nei modi più svariati: a mano, a macchina, attraverso una realizzazione grafica, purché la parola scritta sia creativamente prodotta attraverso l'uso contemporaneo della fotografia digitale social. Le poesie selezionate dalla Giuria saranno pubblicate sulla piattaforma Instagram dell'Accademia Mondiale della Poesia. Si partecipa pubblicando la foto sul proprio canale Instagram, taggando il profilo di accademiamondialepoesia e inserendo gli hashtag #accademiapoesia o #infinito200. Affinché la partecipazione sia regolare la fotografia andrà anche inviata all'indirizzo email: info@accademiamondialepoesia.com La cerimonia di premiazione si svolgerà il 24 marzo presso la Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico di Verona in occasione della Giornata Mondiale della Poesia.

Per i primi 3 classificati della sezione scuole è previsto un laboratorio di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini. Per gli altri classificati (3 primi premi a livello nazionale e 7 menzioni speciali) è previsto il Diploma d'Onore dell'Accademia Mondiale della Poesia che verrà assegnato nel corso di un incontro di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini sabato 24 marzo mattina presso la Sala Maffeiana dell'Accademia Filarmonica di Verona. È previsto anche un premio speciale assegnato dalla Giuria web di cui fanno parte, fra gli altri, Andrea Cati, Ottavio Rossani e Marcia Theophilo che rappresentano i più importanti canali web di poesia e che diffonderanno attraverso i loro canali il progetto determinando assieme ai loro follower il vincitore decretato dal web. Tutte le poesie verranno pubblicate sulla piattaforma INSTAGRAM dell'Accademia Mondiale della Poesia. Fra i membri della Giuria Paolo Lagazzi, Isabella Leardini, Davide Rondoni, Luigia Sorrentino e Gianmario Villalta.

L'ACCADEMIA

L'Accademia Mondiale della Poesia nasce il 23 giugno 2001 a Verona. È infatti nella città che ha visto nascere il poeta latino Catullo, che ha accolto Dante e gli ha permesso di completare la sua "Divina Commedia", che ha ispirato Shakespeare e che ha accolto Goethe, Dickens, Lord Byron e tanti altri scrittori ed artisti d'Europa e del mondo, che si è tenuta la riunione costitutiva dell'Accademia Mondiale della Poesia, con il sostegno del Comune di Verona e del Ministero italiano degli Affari Esteri. L'UNESCO, la Regione Veneto, la Provincia di Verona, l'Università di Verona e altri sponsor privati hanno dato testimonianza del loro interesse e del loro appoggio.

La fondazione dell'Accademia Mondiale della Poesia era la logica conseguenza della risoluzione n. 29/1999 della Conferenza generale dell'UNESCO che proclamava il 21 marzo di ogni anno Giornata Mondiale della Poesia. Per dare seguito a tale risoluzione occorreva non solo vegliare che ciascun stato membro dell'UNESCO celebrasse il 21 marzo la Giornata Mondiale della Poesia sul suo territorio, ma anche stabilire un'organizzazione che potesse riunire in modo permanente un aeropago di poeti del mondo intero per costituire un conservatorio dell'eccellenza poetica ed un legame creativo tra le diverse espressioni poetiche dei cinque continenti.

Per questo, a Verona, classificata dall'UNESCO città patrimonio storico e culturale dell'umanità, il 23 giugno 2001 presso il Teatro Filarmonico, si è svolta la cerimonia solenne di fondazione dell'Accademia Mondiale della Poesia, alla quale hanno partecipato una cinquantina di poeti provenienti dall'insieme delle aree geo-culturali del mondo, come il Premio Nobel per la letteratura Wole Soyinka, il Presidente del PEN Club International Homero Aridjis, Adonis, Mahmoud Darwich e Mario Luzi.

Grandi poeti, come Leopold Sedar Senghor, Seamus Heaney (Premio Nobel per la letteratura), Yves Bonnefoy e Andrea Zanzotto e Marcia Theophilo hanno accettato di essere membri dell'Accademia, pur non potendo essere fisicamente presenti a Verona.

Organizzazione generale:

Dr. Laura Troisi, Segretario Generale Accademia Mondiale della Poesia Tel 045 59 25 44 Fax 045 59 19 91 info@accademiamondialepoesia.com www.accademiamondialepoesia.com

www.jobs.artribune.com

Siamo fatti per Infinito: primo concorso per Poesia con Immagine

Competition details:

ACCADEMIA MONDIALE DELLA POESIA

Expiring Date: 10 March

Opening Date: 27 February

Place of work: Home Working

Job Description
L'ACCADEMIA MONDIALE DELLA POESIA

PER LA GIORNATA MONDIALE DELLA POESIA 2018

presenta

SIAMO FATTI PER L'INFINITO

Primo concorso di Poesia con Immagine

In occasione di *Infinito 200*, il bicentenario de *L'infinito* di Giacomo Leopardi, una delle liriche più suggestive del poeta di Recanati, l'**Accademia Mondiale della Poesia** promuove il primo concorso nazionale di **Poesia con Immagine**, che ha come tema "Siamo fatti per l'Infinito".

Il concorso vuole celebrare e porre al centro dell'attenzione la celebre lirica di Leopardi, una poesia considerata unanimemente un "bene comune": un bene immateriale, che ha mosso milioni di miliardi di pensieri, emozioni, inquietudini, visioni, pensieri filosofici, energia esistenziale e che ha reso l'uomo più libero e vicino all'immortalità!

A partire dal 10 febbraio e fino al 10 marzo 2018, i partecipanti dovranno realizzare una poesia dedicata al tema "Infinito". Peculiarità del concorso è unire la fotografia e la parola scritta: la poesia dovrà essere un componimento originale di massimo 15 versi. La parola scritta dovrà essere riprodotta attraverso la fotografia. Il testo potrà essere scritto nei modi più svariati: a mano, a macchina, attraverso una realizzazione grafica, purché la parola scritta sia creativamente prodotta attraverso l'uso contemporaneo della fotografia digitale social. Le poesie selezionate dalla Giuria saranno pubblicate sulla piattaforma Instagram dell'Accademia Mondiale della Poesia. Si partecipa pubblicando la foto sul proprio canale Instagram, taggando il profilo di **accademiamondialepoesia** e inserendo gli hashtag #accademiapoesia o #infinito200. Affinché la partecipazione sia regolare la fotografia andrà anche inviata all'indirizzo email: info@accademiamondialepoesia.com

La cerimonia di premiazione si svolgerà il 24 marzo presso la Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico di Verona in occasione della *Giornata Mondiale della Poesia.*

Per i primi 3 classificati della sezione scuole è previsto un laboratorio di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini. Per gli altri classificati (3 primi premi a livello nazionale e 7 menzioni speciali) è previsto il Diploma d'Onore dell'Accademia Mondiale della Poesia che verrà assegnato nel corso di un incontro di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini sabato 24 marzo mattina presso la Sala Maffeiana dell'Accademia Filarmonica di Verona.

È previsto anche un premio speciale assegnato dalla Giuria web di cui fanno parte, fra gli altri, **Andrea Cati**, **Ottavio Rossani e Marcia Theophilo** che rappresentano i più importanti canali web di poesia e che diffonderanno attraverso i loro canali il progetto determinando assieme ai loro follower il vincitore decretato dal web. Tutte le poesie verranno pubblicate sulla piattaforma **INSTAGRAM** dell'Accademia Mondiale della Poesia. Fra i membri della Giuria **Paolo Lagazzi**, **Isabella Leardini**, **Davide Rondoni**, **Luigia Sorrentino** e **Gianmario Villalta**.

L'ACCADEMIA

L'Accademia Mondiale della Poesia nasce il 23 giugno 2001 a Verona. È infatti nella città che ha visto nascere il poeta latino Catullo, che ha accolto Dante e gli ha permesso di completare la sua "Divina Commedia", che ha ispirato Shakespeare e che ha accolto Goethe, Dickens, Lord Byron e tanti altri scrittori ed artisti d'Europa e del mondo, che si è tenuta la riunione costitutiva dell'Accademia Mondiale della Poesia, con il sostegno del Comune di Verona e del Ministero italiano degli Affari Esteri. L'UNESCO, la Regione Veneto, la Provincia di Verona, l'Università di Verona e altri sponsor privati hanno dato testimonianza del loro interesse e del loro appoggio.

La fondazione dell'Accademia Mondiale della Poesia era la logica conseguenza della risoluzione n. 29/1999 della Conferenza generale dell'UNESCO che proclamava il 21 marzo di ogni anno Giornata Mondiale della Poesia. Per dare seguito a tale risoluzione occorreva non solo vegliare che ciascun stato membro dell'UNESCO celebrasse il 21 marzo la Giornata Mondiale della Poesia sul suo territorio, ma anche stabilire un'organizzazione che potesse riunire in modo permanente un aeropago di poeti del mondo intero per costituire un conservatorio dell'eccellenza poetica ed un legame creativo tra le diverse espressioni poetiche dei cinque continenti.

Per questo, a Verona, classificata dall'UNESCO città patrimonio storico e culturale dell'umanità, il 23 giugno 2001 presso il Teatro Filarmonico, si è svolta la cerimonia solenne di fondazione dell'Accademia Mondiale della Poesia, alla quale hanno partecipato una cinquantina di poeti provenienti dall'insieme delle aree geo-culturali del mondo, come il Premio Nobel per la letteratura Wole Soyinka, il Presidente del PEN Club International Homero Aridjis, Adonis, Mahmoud Darwich e Mario Luzi.

Grandi poeti, come Leopold Sedar Senghor, Seamus Heaney (Premio Nobel per la letteratura), Yves Bonnefoy e Andrea Zanzotto e Marcia Theophilo hanno accettato di essere membri dell'Accademia, pur non potendo essere fisicamente presenti a Verona.

Organizzazione generale:

Dr. Laura Troisi, Segretario Generale

Accademia Mondiale della Poesia

Tel 045 59 25 44 Fax 045 59 19 91

info@accademiamondialepoesia.com

www.accademiamondialepoesia.com

http://poesia.blog.rainews.it





L'Accademia Mondiale della Poesia

in collaborazione con:

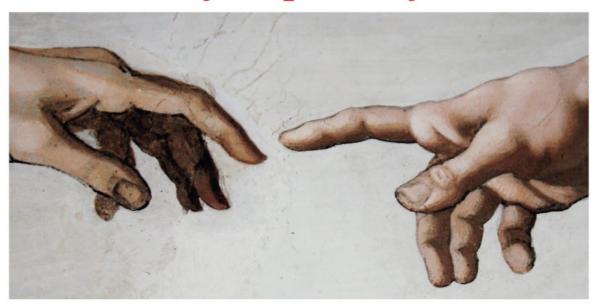




promuove per l'anno scolastico 2018

il Primo Concorso di Poesia con Immagine

"Siamo fatti per l'Infinito"



DESCRIZIONE

Quest'anno ricorre il bicentenario dell'"Infinito" di Leopardi, una poesia come "bene comune", un bene immateriale che ha mosso milioni di miliardi di pensieri, emozioni, inquietudini, visioni, pensiero filosofico, energia esistenziale.

A questo bicentenario si ispira il concorso di poesia che promuoviamo. Tale concorso si svolge nell'ambito di Infinito 200, un evento che prevede letture, studi, musica, rappresentazioni teatrali, edizioni new media, ritrovi creativi giovanili, mostre, esperienze, traduzioni, concorsi. Perché la poesia invita tutti e l'"infinito" ci ricorda che siamo limitati ma siamo fatti "per" e "di" quel che limiti non ha, per l'infinito che ci realizza e connota la nostra natura umana.

L'ACCADEMIA MONDIALE DELLA POESIA

L'Accademia Mondiale della Poesia nasce il 23 giugno 2001 a Verona con il sostegno del Comune di Verona e della Direzione Generale per la Promozione e la Cooperazione Culturale del Ministero italiano degli Affari Esteri, dell'UNESCO, della Regione Veneto, della Provincia di Verona e dell'Università di Verona. Nel corso della sua 30^ sessione tenutasi a Parigi nel 1999, la Conferenza generale dell'UNESCO aveva adottato una risoluzione (n. 29) che proclamava il 21 marzo di ogni anno Giornata Mondiale della Poesia. Per dare seguito a tale risoluzione occorreva costituire un conservatorio dell'eccellenza poetica ed un legame creativo tra le diverse espressioni poetiche dei cinque continenti. Per questo, dal 22 al 24 giugno 2001 Verona, classificata dall'UNESCO città patrimonio storico e culturale dell'umanità, ha accolto una cinquantina di poeti provenienti dall'insieme delle aree geo-culturali del mondo:

dall'Africa il Premio Nobel per la Letteratura 1986 Wole Soyinka (Nigeria), Jean Baptiste Tati Loutard (Congo) e Babacar Sall (Senegal); dall'America latina il Presidente del PEN Club International Homero Aridjis (Messico), Haroldo de Campos (Brasile), Marcia Theophilo (Brasile) e Luis Mizon (Cile);

dall'Asia Ayyappa Paniker (India), Gozo Yoshimasu (Giappone) e Ko Un (Corea del Sud);

dal Mondo Arabo Adonis e Mahmoud Darwich;

dall'Europa Mario Luzi e Andrea Zanzotto (Italia), Kenneth White (Gran Bretagna), André Velter (Francia), Andrei Voznesenski (Russia), Ana Blandiana (Romania), Jean Portante (Lussemburgo); dall'America del Nord Nicole Brossard (Canada) e Jerome Rothenberg (Stati Uniti). Grandi poeti, come Leopold Sedar Senghor, Seamus Heaney (Premio Nobel per la Letteratura), Yves Bonnefoy e Andrea Zanzotto, hanno ugualmente accettato di essere membri dell'Accademia. Il Professor Nadir M. Aziza, riveste la carica di Cancelliere dell'Accademia.

IL CONCORSO

Oltre al concorso nazionale è prevista una sezione rivolta a tutte le scuole superiori di ogni tipo statali e parificate, nonché per le Università.

CERIMONIA DI PREMIAZIONE DEL CONCORSO

Lo svolgimento della Cerimonia di Premiazione del concorso nazionale "Siamo Fatti per l'Infinito" avverrà in occasione della Giornata Mondiale della Poesia, il 24 marzo 2018 a Verona presso la Sala Maffeiana dell'Accademia Filarmonica.

REGOLAMENTO

Per partecipare al concorso di poesia Instagram, occorre realizzare a partire dal 10 febbraio e fino al 10 marzo 2010 una poesia dedicata al tema Infinito. Peculiarità del concorso è unire la fotografia e la parola scritta: la poesia dovrà essere un componimento originale di massimo 15 versi e la parola scritta dovrà essere riprodotta attraverso la fotografia. Il testo potrà essere scritto nei modi più svariati: a mano, a macchina, attraverso una realizzazione grafica e su qualsiasi superficie purchè la parola scritta sia creativamente prodotta attraverso l'uso contemporaneo della fotografia digitale social. Le poesie selezionate dalla Giuria saranno pubblicate sulla piattaforma Instagram dell'Accademia Mondiale della Poesia. Si partecipa pubblicando su Instagram l'immagine taggando l'Accademia mondiale della poesia e inserendo l'#Infinito200, ovvero inviando l'immagine via mail all'indirizzo: accademiamondialepoesia@gmail.com: farà fede la data di invio.

I lavori inviati non saranno restituiti

I riferimenti di segreteria dell'Associazione per ulteriori chiarimenti ed informazioni sono i seguenti:

Tel. 045 59 25 44

Fax 045 59 19 91

e-mail: info@accademiamondialepoesia.com

www.accademiamondialepoesia.com

PREMI PER I VINCITORI DEL CONCORSO

Per i primi 3 classificati della sezione scuole è previsto un laboratorio di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini. Per gli altri classificati (3 primi premi a livello nazionale e 7 menzioni speciali) è prevista la Medaglia d'Onore dell'Accademia Mondiale della Poesia che verrà assegnata nel corso di un incontro di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini sabato 24 marzo mattina presso la Sala Maffeiana dell'Accademia Filarmonica di Verona.

È previsto anche un premio speciale assegnato dalla Giuria web di cui fanno parte, fra gli altri, Andrea Cati e Ottavio Rossani che rappresentano i più importanti canali web di poesia e che diffonderanno attraverso i loro canali il progetto determinando assieme ai loro follower il vincitore decretato dal web.

GIURIA

Sono membri della Giuria, in ordine alfabetico:

Paolo Lagazzi, Isabella Leardini, Davide Rondoni, Luigia Sorrentino, Gian Mario Villalta



Organizzazione generale: Dr. Laura Troisi, Segretario Generale

Via Roma 1/E - 37121 VERONA - Tel. 045 592544 - Fax 045 591991 - info@accademiamondialepoesia.com - www.accademiamondialepoesia.com accademiamondialepoesia accademiamondialepoesia accademiamondialepoesia accademiamondialepoesia

www.eventbrite.it

Eventbrite

Q Cerca gli eventi



L'Accademia Mondiale della Poesia





promuove per l'anno scolastico 2018 il Primo Concorso di Poesia con Immagine

"Siamo fatti per l'Infinito"



DESCRIZIONE

Concorso nazionale di poesia via Instagram "Siamo fatti per Infinito" per celebrare il bicentenario della poesia di Leopardi. Si può inviare una poesia di 15 versi al massimo con immagine taggando accademiamondialepoesia e hashtag #infinito200. Bando del concorso sul sito: www.accademiamondialepoesia.com

Premiazioni il 24 marzo in occasione della Giornata Mondiale della Poesia a Verona presso la Sala Maffeiana

Organizzatore: Accademia Mondiale della Poesia (www.accademiamondialepoesia.com)

Ente senza scopo di lucro nato con il patrocinio UNESCO nel 2001 riunisce 50 poeti di tutto il mondo fra cui tre Nobel. Obiettivo e' promuovere la poesia a livello internazionale.

GIORNATA MONDIALE DELLA POESIA

ANSA

Al via primo concorso nazionale di Poesia con Immagine

Documento: 20180228 02036

ZCZC8537/SXB

Arte, cultura, intrattenimento

R SPE S41 S0B QBXB

Al via primo concorso nazionale di <u>Poesia</u> con Immagine

Dedicato a 'Siamo fatti per l'Infinito', scade 10 marzo 2018

(ANSA) - ROMA, 28 FEB - L'Accademia Mondiale della <u>Poesia</u>

promuove il primo concorso nazionale di <u>Poesia</u> con Immagine

dedicato al tema 'Siamo fatti per l'Infinito', in occasione di

Infinito 200, il bicentenario de L'infinito di Giacomo Leopardi.

Al concorso, che e' tra le iniziative per la <u>Giornata</u> Mondiale della <u>Poesia</u> 2018, si puo' partecipare fino al 10 marzo 2018 inviando una <u>poesia</u> dedicata al tema 'Infinito', un componimento originale di massimo 15 versi. La parola scritta dovra' essere riprodotta attraverso la fotografia. Il testo potra' essere scritto nei modi piu' svariati: a mano, a macchina, attraverso una realizzazione grafica, purche' la parola scritta sia creativamente prodotta attraverso l'uso contemporaneo della fotografia digitale social.

Le poesie selezionate dalla giuria saranno pubblicate sulla piattaforma Instagram dell'Accademia Mondiale della Poesia. Si partecipa pubblicando la foto sul proprio canale Instagram, taggando il profilo di accademiamondialepoesia e inserendo gli hashtag #accademiapoesia o #infinito200. Affinche' la partecipazione sia regolare la fotografia andra' anche inviata all'indirizzo email: info@accademiamondialepoesia.com

La cerimonia di premiazione si svolgera' il 24 marzo presso la Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico di Verona, in occasione della Giornata Mondiale della Poesia. L'evento, con ingresso libero fino ad esaurimento posti, vedra' quest'anno la straordinaria partecipazione del tenore Fabio Armiliato e del cantautore Giovanni Nuti che proporranno L'infinito di Leopardi, musicato da Nuti.

Per i primi 3 classificati della sezione scuole e' previsto un laboratorio di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini. Per gli altri classificati (3 primi premi a livello nazionale e 7 menzioni speciali) e' previsto il Diploma d'Onore dell'Accademia Mondiale della Poesia che verra' assegnato nel corso di un incontro di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini la mattina di sabato 24 marzo, sempre alla Sala Maffeiana dell'Accademia Filarmonica di Verona. previsto anche un premio speciale assegnato dalla Giuria web di cui fanno parte, fra gli altri, Andrea Cati, Ottavio Rossani e Marcia Theophilo, che rappresentano i piu' importanti canali web di poesia e che diffonderanno attraverso i loro canali il progetto determinando assieme ai loro follower il vincitore decretato dal web. Tutte le poesie verranno pubblicate sulla piattaforma INSTAGRAM dell'Accademia Mondiale della Poesia. Fra i membri della giuria Paolo Lagazzi, Isabella Leardini, Davide Rondoni, Luigia Sorrentino e Gianmario Villalta.

CA

28-FEB-18 13:54 NNNN

ADNKRONOS

POESIA: CONCORSO 'SIAMO FATTI PER L'INFINITO' =

Roma, 27 feb. (AdnKronos) - In occasione di Infinito 200, il

bicentenario de L'infinito di Giacomo Leopardi, una delle liriche più suggestive del poeta di Recanati, l'Accademia Mondiale della Poesia promuove il primo concorso nazionale di Poesia con Immagine, che ha come tema "Siamo fatti per l'Infinito".

Fino al 10 marzo 2018, i partecipanti dovranno realizzare una poesia dedicata al tema "Infinito". Peculiarità del concorso è unire la fotografia e la parola scritta: la poesia dovrà essere un componimento originale di massimo 15 versi. La parola scritta dovrà essere riprodotta attraverso la fotografia. Il testo potrà essere scritto nei modi più svariati: a mano, a macchina, attraverso una realizzazione grafica, purché la parola scritta sia creativamente prodotta attraverso l'uso contemporaneo della fotografia digitale social. Le poesie selezionate dalla Giuria saranno pubblicate sulla piattaforma Instagram dell'Accademia Mondiale della Poesia. Si partecipa pubblicando la foto sul proprio canale Instagram, taggando il profilo di accademiamondialepoesia e inserendo gli hashtag #accademiapoesia o #infinito200. Affinché la partecipazione sia regolare la fotografia andrà anche inviata all'indirizzo email:

info@accademiamondialepoesia.com

La cerimonia di premiazione si svolgerà il 24 marzo presso la Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico di Verona in occasione della Giornata Mondiale della Poesia. Per i primi 3 classificati della sezione scuole è previsto un laboratorio di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini. Per gli altri classificati (3 primi premi a livello nazionale e 7 menzioni speciali) è previsto il Diploma d'Onore dell'Accademia Mondiale della Poesia che verrà assegnato nel corso di un incontro di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini sabato 24 marzo mattina presso la Sala Maffeiana dell'Accademia Filarmonica di Verona.

È previsto anche un premio speciale assegnato dalla Giuria web di cui

fanno parte, fra gli altri, Andrea Cati, Ottavio Rossani e Marcia Theophilo che rappresentano i più importanti canali web di poesia e che diffonderanno attraverso i loro canali il progetto determinando assieme ai loro follower il vincitore decretato dal web. Tutte le poesie verranno pubblicate sulla profilo Instagram dell'Accademia Mondiale della Poesia. Fra i membri della Giuria Paolo Lagazzi, Isabella Leardini, Davide Rondoni, Luigia Sorrentino e Gianmario Villalta.

www.annuariodelcinema.it



GIORNATA MONDIALE DELLA POESIA 2018

Si svolgerà il 24 marzo 2018 a Verona, presso la Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico, con ingresso libero al pubblico sino ad esaurimento posti disponibili, la 17esima edizione della Giornata mondiale della poesia che avrà come tema: "Siamo fatti per l'Infinito"

Con la partecipazione straordinaria di Fabio Armiliato e Giovanni Nuti e inoltre di: Davide Rondoni, Carlos Aganzo, Valentina Colonna, Majo Danilovic, Barbara Herzog, Antoine

Houlou, Paolo Lagazzi, Dato Magradze, Massimo Morasso, Ales Steger, Maestro Fausto, Taiten Guareschi, Gian Mario Villalta, Abdallah Falaikawa.

Anche quest'anno, a Verona, il 24 marzo si celebra la Giornata Mondiale della Poesia promossa dall'Accademia Mondiale della

Poesia (<u>www.accademiamondialepoesia.com</u>) nata nel 2001 nella città che diede i natali al poeta latino Catullo, e avrà come titolo "*Siamo fatti per l'Infinito*" in occasione del bicentenario della poesia di Giacomo Leopardi.

L'evento, con ingresso libero al pubblico fino ad esaurimento posti disponibili (per informazioni e prenotazioni inviare una mail a: info@accademiamondialepoesia.com) vedrà, quest'anno, anche la straordinaria partecipazione di due eccellenze della musica italiana che apriranno la manifestazione: il tenore **Fabio Armiliato**e il cantautore **Giovanni Nuti** che proporranno L'infinito di Leopardi, musicato, per l'occasione, da Nuti, che dichiara: "Ho accettato con 'timore e tremore' la proposta di Laura Troisi di musicare i versi de 'L'infinito' di Leopardi, a cui è dedicato l'evento di quest'anno. Confrontarsi con uno dei componimenti poetici più noti della letteratura mondiale richiedeva una dose di tracotanza e di incoscienza cui neppure tutti i miei anni di frequentazione e osmosi creativa con Alda Merini mi hanno preparato. Ho cercato di accostarmi con consapevolezza e umiltà a questa poesia, sgombro però di troppe letture e troppe interpretazioni, 'come se' la leggessi per la prima volta, in modo da far scaturire la mia musica dall'inesauribile ombra di silenzio del Canto leopardiano. Il risultato lo presenterò il 24 marzo insieme all'amico Fabio Armiliato che mi aiuterà a proporvelo con la sua consueta sensibilità interpretativa".

Il programma prevede al mattino del 24 marzo, presso la Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico, l'apertura con i saluti delle autorità e della Presidente **Patrizia Martello**, quindi la cerimonia di premiazione del **Primo concorso nazionale di Poesia con Immagine** via Instagram che ha come tema appunto "Siamo fatti per l'Infinito. In questo modo si vuole celebrare una poesia considerata unanimemente un "bene comune": un bene immateriale, che ha mosso milioni di miliardi di pensieri, emozioni, inquietudini, visioni, pensieri filosofici, energia esistenziale e che ha reso l'uomo più libero e vicino all'immortalità. Premio per i primi 3 giovani classificati sarà un laboratorio di poesia con **Davide Rondoni**, poeta e critico letterario e la poetessa **Isabella Leardini**. Per gli altri vincitori è previsto un diploma d'onore dell'Accademia Mondiale della Poesia (bando del concorso sul sito www.accademiamondialepoesia.com)

L'evento, condotto dal regista e attore **Alfonso De Filippis**, proseguirà poi nel pomeriggio con l'**"Infinito"**, apertura in musica con **Giovanni Nuti** e **Fabio Armiliato** e poi ancora poesia in musica con i versi di Alda Merini, accompagnato da **José Orlando Luciano** al pianoforte e da **Simone Rossetti Bazzaro** al violino. Giovanni Nuti interpreterà, sempre con Fabio Armiliato, il duetto *Io non ho bisogno di denaro* e renderà omaggio a Daniela Dessì con il duetto *Genesi*, che il grande soprano aveva registrato con lui prima della sua prematura scomparsa (entrambi i brani fanno parte di *Accarezzami musica - Il Canzoniere di Alda Merini*, il cofanetto che racchiude 16 anni di collaborazione con la poetessa da poco pubblicato).

A seguire la consegna del **Premio Catullo** che quest'anno andrà a **Massimo Morasso** per il libro *Rilke feat. Michelangelo* e un dibattito che avrà come tema "*L'Infinito*". Introdurrà **Davide Rondoni** e parteciperanno **Carlos Aganzo** (Spagna) **Majo Danilovic** (Serbia) **Barbara Herzog** (Svizzera) **Antoine Houlou** (Francia), **Paolo Lagazzi** (Italia), **Dato Magradze**(Georgia), **Ales Steger** (Slovenia), Maestro **Fausto Taiten Guareschi** (Italia/Giappone) **Gian Mario Villalta** (Italia), **Abdallah Falaikawa** (Kuwait). Chiuderà la manifestazione "*Risonanze PianofortePoesia*", una suggestiva esibizione di musiche e poesie di **Valentina Colonna.**

L'ACCADEMIA MONDIALE DELLA POESIA

L'Accademia Mondiale della Poesia nasce a Verona il 21 marzo 2001 e riunisce 60 poeti, tra i più famosi al mondo, fra cui anche i Premi Nobel della Letteratura, Wole Soyinka, Derek Walcott, Seamus Heaney e, tra i soci fondatori, accanto al Cancelliere Nadir Aziza, il grande poeta italiano Mario Luzi.

La costituzione dell'Accademia Mondiale della Poesia nella città che ha visto nascere Catullo, ha accolto Dante e che ha ispirato Shakespeare costituisce un prolungamento naturale dell'iniziativa del Consiglio Esecutivo dell'UNESCO, sotto la Presidenza Esecutiva di Sua Ecc. Mme Sonia Mendieta de Badaroux. La proclamazione del 21 marzo Giornata Mondiale della Poesia da parte dell'UNESCO, ha reso utile la costituzione di un'Istituzione che raggruppasse poeti in rappresentanza dei cinque continenti con lo scopo di promuovere la poesia in tutto il mondo. Obiettivo statutario dell'Accademia Mondiale della Poesia è quello di celebrare ogni anno, la Giornata Mondiale della Poesia proclamata dall'UNESCO, con un grande evento poetico-musicale

BIOGRAFIE

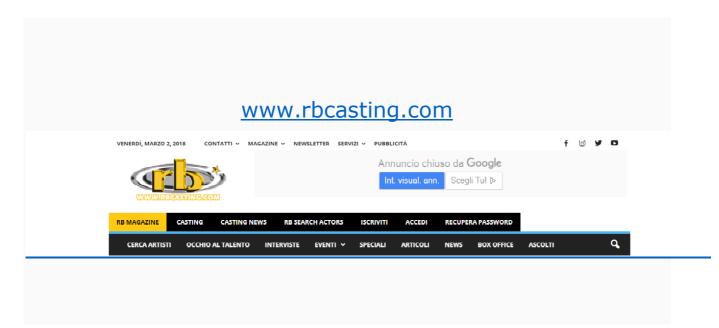
FABIO ARMILIATO

Fabio Armiliato è uno dei tenori italiani più importanti della scena lirica internazionale. Nato a Genova, si è formato al Conservatorio "Niccolo Paganini" della sua città natale. Nel 1986 ha debuttato col ruolo di Gabriele Adorno nel Simon Boccanegra di G. Verdi con i complessi dell'Opera di Genova, seguito dal ruolo di Licinio ne La Vestale di Spontini al TEATRO PERGOLESI di Jesi, iniziando una rapida carriera internazionale che lo ha condotto ad affrontare i ruoli più importanti del repertorio tenorile nei più importanti teatri d'opera del mondo e sotto la direzione dei più prestigiosi direttori d'orchesta.

Insignito di numerosi premi di riconoscimento alla carriera, vanta anche un'importante discografia che comprende numerosi DVD e CD di produzioni live e in studio.

GIOVANNI NUTI

GIOVANNI NUTI è un compositore e cantante toscano, di Viareggio, ma milanese di adozione. Ha all'attivo 10 album e ha collaborato con Enrico Ruggeri, Roberto Vecchioni, Lucio Dalla, Mango, Enzo Avitabile, Milva, Dario Gay, Marco Ferradini e Simone Cristicchi. Nel 1993 incontra Alda Merini e dalla loro collaborazione durata 16 anni - che Merini definiva «matrimonio artistico» - sono nati numerosi spettacoli che li vedono protagonisti insieme sul palcoscenico e quattro CD: Milva canta Merini (2004) per il quale Giovanni Nuti compone tutte le musiche; Poema della croce (2005); Rasoi di seta (2007); Una piccola ape furibonda (2010). Nel 2012 esce Una pequeña abeja enfurecida: Giovanni Nuti canta Alda Merini in spagnolo con la partecipazione straordinaria di Lucia Bosé che ha curato le versioni in castigliano di tutte le poesie-canzoni. A dicembre 2014 viene pubblicata la composizione di Giovanni Nuti, Cantico delle creature, suite di 11 brani per pianoforte eseguiti dalla pianista Elena Papeschi), ispirata dalle laudi di San Francesco – da fratello Sole a sora nostra Morte corporale – e dedicata "a Papa Francesco promessa e speranza di una Chiesa povera e cristiana". Giovanni Nuti è stato protagonista nelle ultime stagioni dello spettacolo Mentre rubavo la vita. Al suo fianco, ad interpretare il "canzoniere" meriniano, Monica Guerritore, nella veste inedita di cantante. Tutti i frutti del sodalizio artistico di Giovanni Nuti con Alda Merini sono statl raccolti nel cofanetto di recente pubblicazione Accarezzami musica - Il "Canzoniere" di Alda Merini: un'edizione speciale con 6 CD, 1 DVD, 114 canzoni di cui 13 inedite, 21 brani con la voce recitante di Alda Merini, duetti di Giovanni Nuti con 29 Artisti ospiti della musica e del teatro (Renzo ARBORE, Fabio ARMILIATO, Peppe BARRA, Alessio BONI, Lucia BOSE, Sergio CAMMARIERE, Rossana CASALE, Fabio CONCATO, Aida COOPER, Valentina CORTESE, Simone CRISTICCHI, Daniela DESSÌ, Grazia DI MICHELE, Marco FERRADINI, Eugenio FINARDI, Dario GAY, Enzo GRAGNANIELLO, Monica GUERRITORE, Mariangela MELATO, Iskra MENARINI, MILVA, Andrea MIRÒ, Rita PAVONE, Omar PEDRINI, PICCOLI CANTORI di Milano, Daniela POGGI, Gigi PROIETTI, Enrico RUGGERI, Lina SASTRI).



Anche quest'anno, a Verona, il 24 marzo si celebra la **Giornata Mondiale della Poesia** promossa dall'**Accademia Mondiale della Poesia**, nata nel 2001 nella città che diede i natali al poeta latino Catullo, e avrà come titolo "**Siamo fatti per l'Infinito"** in occasione del bicentenario della poesia di **Giacomo Leopardi**.

L'evento, con ingresso libero al pubblico fino ad esaurimento posti disponibili, vedrà quest'anno anche la straordinaria partecipazione di due eccellenze della musica italiana che apriranno la manifestazione: il tenore **Fabio Armiliato** e il cantautore **Giovanni Nuti** che proporranno "L'infinito di Leopardi".

Per info e prenotazioni:

www.accademiamondialepoesia.com info@accademiamondialepoesia.com

www.900letterario.it



Giornata mondiale della poesia, il programma che si svolgerà il 24 marzo, prevede i versi in musica di Leopardi e Alda Merini

Annalina Grasso 2 giorni ago Eventi 0 Comments 236 Views

Si svolgerà il **24 marzo 2018** presso la **Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico**, con ingresso libero al pubblico sino ad esaurimento posti disponibili, la 17esima edizione della **Giornata mondiale della poesia** che avrà come tema: *"Siamo fatti per l'Infinito", c*on la partecipazione straordinaria di Fabio Armiliato e Giovanni Nuti e inoltre di: Davide Rondoni, Carlos Aganzo, Valentina Colonna, Majo Danilovic, Barbara Herzog, Antoine Houlou, Paolo Lagazzi, Dato Magradze, Massimo Morasso, Ales Steger, Maestro Fausto, Taiten Guareschi, Gian Mario Villalta, Abdallah Falaikawa.

L'evento, con ingresso libero al pubblico fino ad esaurimento posti disponibili, vedrà, quest'anno, anche la straordinaria partecipazione di due eccellenze della musica italiana che apriranno la manifestazione: il tenore Fabio Armiliato e il cantautore Giovanni Nuti che proporranno L'infinito di Leopardi, musicato, per l'occasione, da Nuti che dichiara: "Ho accettato con 'timore e tremore' la proposta di Laura Troisi di musicare i versi de 'L'infinito' di Leopardi, a cui è dedicato l'evento di quest'anno. Confrontarsi con uno dei componimenti poetici più noti della letteratura mondiale richiedeva una dose di tracotanza e di incoscienza cui neppure tutti i miei anni di frequentazione e osmosi creativa con Alda Merini mi hanno preparato. Ho cercato di accostarmi con consapevolezza e umiltà a questa poesia, sgombro però di troppe letture e troppe interpretazioni, 'come se' la leggessi per la prima volta, in modo da far scaturire la mia musica dall'inesauribile ombra di silenzio del Canto leopardiano. Il risultato lo presenterò il 24 marzo insieme all'amico Fabio Armiliato che mi aiuterà a proporvelo con la sua consueta sensibilità interpretativa". Il programma prevede al mattino del 24 marzo, presso la Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico, l'apertura con i saluti delle autorità e della Presidente Patrizia Martello, quindi la cerimonia di premiazione del Primo concorso nazionale di Poesia con Immagine via Instagram che ha come tema appunto "Siamo fatti per l'Infinito. In questo modo si vuole celebrare una poesia considerata unanimemente un "bene comune": un bene immateriale, che ha mosso milioni di miliardi di pensieri, emozioni, inquietudini, visioni, pensieri filosofici, energia esistenziale e che ha reso l'uomo più libero e vicino all'immortalità. Premio per i primi 3 giovani classificati sarà un laboratorio di poesia con Davide Rondoni, poeta e critico letterario e la poetessa Isabella Leardini. Per gli altri vincitori è previsto un diploma d'onore dell'Accademia Mondiale della Poesia.

L'evento, condotto dal regista e attore **Alfonso De Filippis**, proseguirà poi nel pomeriggio con l'"Infinito", apertura in musica con Giovanni Nuti e Fabio Armiliato e poi ancora poesia in musica con i versi di **Alda Merini**, accompagnato da **José Orlando Luciano** al pianoforte e da **Simone Rossetti Bazzaro** al violino. Giovanni Nuti interpreterà, sempre con Fabio Armiliato, il duetto lo non ho bisogno di denaro e renderà omaggio a **Daniela Dessì**con il duetto *Genesi*, che il grande soprano aveva registrato con lui prima della sua prematura scomparsa (entrambi i brani fanno parte di *Accarezzami musica – Il Canzoniere di Alda Merini*, il cofanetto che racchiude 16 anni di collaborazione con la poetessa da poco pubblicato).

A seguire la consegna del Premio Catullo che quest'anno andrà a Massimo Morasso per il libro *Rilke feat. Michelangelo* e un dibattito che avrà come tema "L'Infinito". Introdurrà Davide Rondoni e parteciperanno

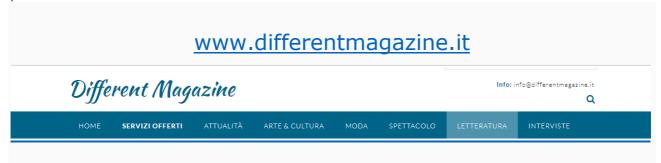
Carlos Aganzo(Spagna) Majo Danilovic (Serbia) Barbara Herzog (Svizzera) Antoine Houlou (Francia), Paolo

Lagazzi (Italia), Dato Magradze(Georgia), Ales Steger (Slovenia), Maestro Fausto Taiten Guareschi

(Italia/Giappone) Gian Mario Villalta (Italia), Abdallah Falaikawa (Kuwait).

Chiuderà la manifestazione *"Risonanze PianofortePoesia"*, una suggestiva esibizione di musiche e poesie di **Valentina Colonna.**

L'Accademia Mondiale della Poesia nasce a Verona il 21 marzo 2001 e riunisce 60 poeti, tra i più famosi al mondo, fra cui anche i Premi Nobel della Letteratura, Wole Soyinka, Derek Walcott, Seamus Heaney e, tra i soci fondatori, accanto al Cancelliere Nadir Aziza, il grande poeta italiano Mario Luzi. La costituzione dell'Accademia Mondiale della Poesia nella città che ha visto nascere Catullo, ha accolto Dante e che ha ispirato Shakespeare costituisce un prolungamento naturale dell'iniziativa del Consiglio Esecutivo dell'UNESCO, sotto la Presidenza Esecutiva di Sua Ecc. Mme Sonia Mendieta de Badaroux. La proclamazione del 21 marzo Giornata Mondiale della Poesia da parte dell'UNESCO, ha reso utile la costituzione di un'Istituzione che raggruppasse poeti in rappresentanza dei cinque continenti con lo scopo di promuovere la poesia in tutto il mondo. Obiettivo statutario dell'Accademia Mondiale della Poesia è quello di celebrare ogni anno, la Giornata Mondiale della Poesia proclamata dall'UNESCO, con un grande evento poetico-musicale



[COMUNICATO] ACCADEMIA MONDIALE DELLA POESIA – Siamo fatti per L'Infinito: primo concorso per Poesia con Immagine

Posted on 28 febbraio 2018 by Miriam Bocchino



L'ACCADEMIA MONDIALE DELLA POESIA PER LA GIORNATA MONDIALE DELLA POESIA 2018

presenta

SIAMO FATTI PER L'INFINITO Primo concorso di Poesia con Immagine

In occasione di *Infinito 200*, il bicentenario de *L'infinito* di Giacomo Leopardi, una delle liriche più suggestive del poeta di Recanati, l'**Accademia Mondiale della Poesia** promuove il primo concorso nazionale di *Poesia con Immagine*, che ha come tema "Siamo fatti per l'Infinito".

Il concorso vuole celebrare e porre al centro dell'attenzione la celebre lirica di Leopardi, una poesia considerata unanimemente un "bene comune": un bene immateriale, che ha mosso milioni di miliardi di pensieri, emozioni, inquietudini, visioni, pensieri filosofici, energia esistenziale e che ha reso l'uomo più libero e vicino all'immortalità!

A partire dal 10 febbraio e fino al 10 marzo 2018, i partecipanti dovranno realizzare una poesia dedicata al tema "Infinito". Peculiarità del concorso è unire la fotografia e la parola scritta: la poesia dovrà essere un componimento originale di massimo 15 versi. La parola scritta dovrà essere riprodotta attraverso la fotografia. Il testo potrà essere scritto nei modi più svariati: a mano, a macchina, attraverso una realizzazione grafica, purché la parola scritta sia creativamente prodotta attraverso l'uso contemporaneo della fotografia digitale social. Le poesie selezionate dalla Giuria saranno pubblicate sulla piattaforma Instagram dell'Accademia Mondiale della Poesia. Si partecipa pubblicando la foto sul proprio canale Instagram, taggando il profilo di **accademiamondialepoesia** e inserendo gli hashtag #accademiapoesia o #infinito200. Affinché la partecipazione sia regolare la fotografia andrà anche inviata all'indirizzo email: info@accademiamondialepoesia.com

La cerimonia di premiazione si svolgerà il 24 marzo presso la Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico di Verona in occasione della *Giornata Mondiale della Poesia*.

Per i primi 3 classificati della sezione scuole è previsto un laboratorio di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini. Per gli altri classificati (3 primi premi a livello nazionale e 7 menzioni speciali) è previsto il Diploma d'Onore dell'Accademia Mondiale della Poesia che verrà assegnato nel corso di un incontro di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini sabato 24 marzo mattina presso la Sala Maffeiana dell'Accademia Filarmonica di Verona.

È previsto anche un premio speciale assegnato dalla Giuria web di cui fanno parte, fra gli altri, Andrea Cati, Ottavio Rossani e Marcia Theophilo che rappresentano i più importanti canali web di poesia e che diffonderanno attraverso i loro canali il progetto determinando assieme ai loro follower il vincitore decretato dal web. Tutte le poesie verranno pubblicate sulla piattaforma INSTAGRAM dell'Accademia Mondiale della Poesia. Fra i membri della Giuria Paolo Lagazzi, Isabella Leardini, Davide Rondoni, Luigia Sorrentino e Gianmario Villalta.

L'ACCADEMIA

L'Accademia Mondiale della Poesia nasce il 23 giugno 2001 a Verona. È infatti nella città che ha visto nascere il poeta latino Catullo, che ha accolto Dante e gli ha permesso di completare la sua "Divina Commedia", che ha ispirato Shakespeare e che ha accolto Goethe, Dickens, Lord Byron e tanti altri scrittori ed artisti d'Europa e del mondo, che si è tenuta la riunione costitutiva dell'Accademia Mondiale della Poesia, con il sostegno del Comune di Verona e del Ministero italiano degli Affari Esteri. L'UNESCO, la Regione Veneto, la Provincia di Verona, l'Università di Verona e altri sponsor privati hanno dato testimonianza del loro interesse e del loro appoggio.

La fondazione dell'Accademia Mondiale della Poesia era la logica conseguenza della risoluzione n. 29/1999 della Conferenza generale dell'UNESCO che proclamava il 21 marzo di ogni anno Giornata Mondiale della Poesia. Per dare seguito a tale risoluzione occorreva non solo vegliare che ciascun stato membro dell'UNESCO celebrasse il 21 marzo la Giornata Mondiale della Poesia sul suo territorio, ma anche stabilire un'organizzazione che potesse riunire in modo permanente un aeropago di poeti del mondo intero per costituire un conservatorio dell'eccellenza poetica ed un legame creativo tra le diverse espressioni poetiche dei cinque continenti.

Per questo, a Verona, classificata dall'UNESCO città patrimonio storico e culturale dell'umanità, il 23 giugno 2001 presso il Teatro Filarmonico, si è svolta la cerimonia solenne di fondazione dell'Accademia Mondiale della Poesia, alla quale hanno partecipato una cinquantina di poeti provenienti dall'insieme delle aree geo-culturali del mondo, come il Premio Nobel per la letteratura Wole Soyinka, il Presidente del PEN Club International Homero Aridjis, Adonis, Mahmoud Darwich e Mario Luzi.

Grandi poeti, come Leopold Sedar Senghor, Seamus Heaney (Premio Nobel per la letteratura), Yves Bonnefoy e Andrea Zanzotto e Marcia Theophilo hanno accettato di essere membri dell'Accademia, pur non potendo essere fisicamente presenti a Verona.

Organizzazione generale:

Dr. Laura Troisi, Segretario Generale

Accademia Mondiale della Poesia

Tel 045 59 25 44 Fax 045 59 19 91

info@accademiamondialepoesia.com www.accademiamondialepoesia.com

www.associazioneclaramaffei.org

CLARA MAFFEI Associazione Home L'OCA LETTERATURA Y STORIA Y ARTE Y CINEMA Y MISCELLANEA Y MUSICA Y CUlturale

In occasione di Infinito 200, il bicentenario de 'L'infinito' di Giacomo Leopardi, una delle liriche più suggestive del poeta di Recanati, l'Accademia Mondiale della Poesia promuove il primo concorso nazionale di Poesia con Immagine, che ha come tema "Siamo fatti per l'Infinito".

Il concorso vuole celebrare e porre al centro dell'attenzione la celebre lirica di Leopardi, una poesia considerata unanimemente un "bene comune": un bene immateriale, che ha mosso milioni di miliardi di pensieri, emozioni, inquietudini, visioni, pensieri filosofici, energia esistenziale e che ha reso l'uomo più libero e vicino all'immortalità!

A partire dal 10 febbraio e fino al 10 marzo 2018, i partecipanti dovranno realizzare una poesia dedicata al tema "Infinito". Peculiarità del concorso è unire la fotografia e la parola scritta: la poesia dovrà essere un componimento originale di massimo

15 versi. La parola scritta dovrà essere riprodotta attraverso la fotografia. Il testo potrà essere scritto nei modi più svariati: a mano, a macchina, attraverso una realizzazione grafica, purché la parola scritta sia creativamente prodotta attraverso l'uso contemporaneo della fotografia digitale social. Le poesie selezionate dalla Giuria saranno pubblicate sulla piattaforma Instagram dell'Accademia Mondiale della Poesia. Si partecipa pubblicando la foto sul proprio canale Instagram, taggando il profilo di accademiamondialepoesia e inserendo gli hashtag #accademiapoesia o #infinito200. Affinché la partecipazione sia regolare la fotografia andrà anche inviata all'indirizzo email: info@accademiamondialepoesia.com

La cerimonia di premiazione si svolgerà il 24 marzo presso la Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico di Verona in occasione della Giornata Mondiale della Poesia.

Per i primi 3 classificati della sezione scuole è previsto un laboratorio di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini. Per gli altri classificati (3 primi premi a livello nazionale e 7 menzioni speciali) è previsto il Diploma d'Onore dell'Accademia Mondiale della Poesia che verrà assegnato nel corso di un incontro di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini sabato 24 marzo mattina presso la Sala Maffeiana dell'Accademia Filarmonica di Verona.

È previsto anche un premio speciale assegnato dalla Giuria web di cui fanno parte, fra gli altri, Andrea Cati, Ottavio Rossani e Marcia Theophilo che rappresentano i più importanti canali web di poesia e che diffonderanno attraverso i loro canali il progetto determinando assieme ai loro follower il vincitore decretato dal web. Tutte le poesie verranno pubblicate sulla piattaforma INSTAGRAM dell'Accademia Mondiale della Poesia. Fra i membri della Giuria Paolo Lagazzi, Isabella Leardini, Davide Rondoni, Luigia Sorrentino e Gianmario Villalta.

Caro lunge a me sempre fish benché erno e solitario period verse lauro che gran porte menopre All'origionte allo squaros mio Lunge d'aingentriblembe per mi à perte l'animo mio sonale solitario infinite delle core e rella armica suiale par che si riposi se pour spanta d'al rumor d'imperiorità per le pour spanta d'al rumor d'imperiorità per che si riposi se pour spanta d'al rumor d'imperiorità pour estant delle foglie belle printe e queste timulti es fragrie l'infinito vitenti prose une



L'ACCADEMIA

L'Accademia Mondiale della Poesia nasce il 23 giugno 2001 a Verona. È infatti nella città che ha visto nascere il poeta latino Catullo, che ha accolto Dante e gli ha permesso di completare la sua "Divina Commedia", che ha ispirato Shakespeare e che ha accolto Goethe, Dickens, Lord Byron e tanti altri scrittori ed artisti d'Europa e del mondo, che si è tenuta la riunione costitutiva dell'Accademia Mondiale della Poesia, con il sostegno del Comune di Verona e del Ministero italiano degli Affari Esteri. L'UNESCO, la Regione Veneto, la Provincia di Verona, l'Università di Verona e altri sponsor privati hanno dato testimonianza del loro interesse e del loro appoggio.

La fondazione dell'Accademia Mondiale della Poesia era la logica conseguenza della risoluzione n. 29/1999 della Conferenza generale dell'UNESCO che proclamava il 21 marzo di ogni anno Giornata Mondiale della Poesia. Per dare seguito a tale risoluzione occorreva non solo vegliare che ciascun stato membro dell'UNESCO celebrasse il 21 marzo la Giornata Mondiale della Poesia sul suo territorio, ma anche stabilire un'organizzazione che potesse riunire in modo permanente un aeropago di poeti del mondo intero per costituire un conservatorio dell'eccellenza poetica ed un legame creativo tra le diverse espressioni poetiche dei cinque continenti.

Per questo, a Verona, classificata dall'UNESCO città patrimonio storico e culturale dell'umanità, il 23 giugno 2001 presso il Teatro Filarmonico, si è svolta la cerimonia solenne di fondazione dell'Accademia Mondiale della Poesia, alla quale hanno partecipato una cinquantina di poeti provenienti dall'insieme delle aree geo-culturali del mondo, come il Premio Nobel per la letteratura Wole Soyinka, il Presidente del PEN Club International Homero Aridjis, Adonis, Mahmoud Darwich e Mario Luzi.

Grandi poeti, come Leopold Sedar Senghor, Seamus Heaney (Premio Nobel per la letteratura), Yves Bonnefoy e Andrea Zanzotto e Marcia Theophilo hanno accettato di essere membri dell'Accademia, pur non potendo essere fisicamente presenti a Verona.

Organizzazione generale:

Dr. Laura Troisi, Segretario Generale Accademia Mondiale della Poesia Tel 045 59 25 44 Fax 045 59 19 91 info@accademiamondialepoesia.com www.accademiamondialepoesia.com

www.cittadiniditwitter.it





HOME

RUBRICHE >

VIDEO F

REDAZIONE & NETWORK

EVENTI & MATERIALI

LIBRI

CONTATTI

L'Accademia mondiale della poesia lancia un contest su Instagram per celebrare il bicentenario de "L'infinito"

BY REDAZIONE ON 1 MARZO 2018NEWS

Quest'anno *L'infinito* di Giacomo Leopardi compie duecento anni e, proprio per celebrarne il bicentenario, l'Accademia mondiale della poesia ha indetto il suo primo concorso su Instagram. Il contest unisce la fotografia alla parola scritta: i partecipanti dovranno realizzare un componimento poetico originale, al massimo di 15 versi, sul tema "Siamo fatti per l'infinito" e riprodurre il testo attraverso attraverso le immagini.

È possibile partecipare pubblicando la foto entro il 10 marzo sul proprio account Instagram, taggando il profilo di @accademiamondialepoesia e inserendo gli hashtag #accademiapoesia o #infinito200. Lo scatto dovrà essere inviato anche all'indirizzo email info@accademiamondialepoesia.com.

Le poesie selezionate dalla giuria – di cui fanno parte anche Paolo Lagazzi, Isabella Leardini, Davide Rondoni, Luigia Sorrentino e Gianmario Villalta – saranno pubblicate sul profilo Instagram dell'Accademia mondiale della Poesia.

I primi tre classificati nella sezione *Scuole* saranno premiati con un laboratorio di poesia con Davide Rondoni e Isabella Leardini. Agli altri classificati (tre primi premi a livello nazionale e sette menzioni speciali) spetterà la medaglia d'onore dell'Accademia mondiale della poesia.

È previsto anche un premio speciale assegnato dalla giuria web di cui fanno parte, tra gli altri, Andrea Cati, Ottavio Rossani e Marcia Theophilo, che diffonderanno il progetto attraverso i loro canali, determinando assieme ai loro follower il vincitore scelto dal web. Le premiazioni avverranno a Verona, il 24 marzo, nell'ambito della celebrazione della Giornata mondiale della poesia.



Giornata mondiale della poesia, il programma che si svolgerà il 24 marzo, prevede i versi in musica di Leopardi e Alda Merini

Creato il 28 febbraio 2018 da Annalina55

Si svolgerà il **24 marzo 2018** presso la **Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico**, con ingresso libero al pubblico sino ad esaurimento posti disponibili, la 17esima edizione della **Giornata mondiale della poesia** che avrà come tema: "Siamo fatti per l'Infinito", c on la partecipazione straordinaria di Fabio Armiliato e Giovanni Nuti e inoltre di: Davide Rondoni, Carlos Aganzo, Valentina Colonna, Majo Danilovic, Barbara Herzog, Antoine Houlou, Paolo Lagazzi, Dato Magradze, Massimo Morasso, Ales Steger, Maestro Fausto, Taiten Guareschi, Gian Mario Villalta, Abdallah Falaikawa.

L'evento, con ingresso libero al pubblico fino ad esaurimento posti disponibili, vedrà, quest'anno, anche la straordinaria partecipazione di due eccellenze della musica italiana che apriranno la manifestazione: tenore Fabio Armiliato e cantautore Giovanni il proporranno L'infinito di Leopardi, musicato, per l'occasione, da Nuti che dichiara: "Ho accettato con 'timore e tremore' la proposta di Laura Troisi di musicare i versi de 'L'infinito' di Leopardi, a cui è dedicato l'evento di quest'anno. Confrontarsi con uno dei componimenti poetici più noti della letteratura mondiale richiedeva una dose di tracotanza e di incoscienza cui neppure tutti i miei anni di frequentazione e osmosi creativa con Alda Merini mi hanno preparato. Ho cercato di accostarmi con consapevolezza e umiltà a questa poesia, sgombro però di troppe letture e troppe interpretazioni, 'come se' la leggessi per la prima volta, in modo da far scaturire la mia musica dall'inesauribile ombra di silenzio del Canto leopardiano. Il risultato lo presenterò il 24 marzo insieme all'amico Fabio Armiliato che mi aiuterà a proporvelo con la sua consueta sensibilità interpretativa".

Il programma prevede al mattino del 24 marzo, presso la Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico, l'apertura con i saluti delle autorità e della Presidente Patrizia Martello, quindi la cerimonia di premiazione del Primo concorso nazionale di Poesia con Immagine via Instagram che ha come tema appunto "Siamo fatti per l'Infinito. In questo modo si vuole celebrare una poesia considerata unanimemente un "bene comune": un bene immateriale, che ha mosso milioni di miliardi di pensieri, emozioni, inquietudini, visioni, pensieri filosofici, energia esistenziale e che ha reso l'uomo più libero e vicino all'immortalità. Premio per i primi 3 giovani classificati sarà un laboratorio di poesia con **Davide Rondoni**, poeta e critico letterario e la poetessa **Isabella Leardini**. Per gli altri vincitori è previsto un diploma d'onore dell'Accademia Mondiale della Poesia.

L'evento, condotto dal regista e attore Alfonso De Filippis, proseguirà poi nel pomeriggio con 1 "Infinito", apertura in musica con Giovanni Nuti e Fabio Armiliato e poi ancora poesia in musica con i versi di Alda Merini, accompagnato da José Orlando Luciano al pianoforte e da Simone Rossetti Bazzaro al violino. Giovanni Nuti interpreterà, sempre con Fabio Armiliato, il duetto Io non ho bisogno di denaro e renderà omaggio a Daniela Dessì con il duetto Genesi, che il grande soprano aveva registrato con lui prima della sua prematura scomparsa (entrambi i brani fanno parte di Accarezzami musica - Il Canzoniere di Alda Merini, il cofanetto che racchiude 16 anni di collaborazione con la. poetessa da poco pubblicato). A seguire la consegna del Premio Catullo che quest'anno andrà a Massimo Morasso per il libro Rilke feat. Michelangeloe un dibattito che avrà come tema "L'Infinito". Introdurrà Davide Rondoni e parteciperanno Carlos Aganzo(Spagna) Majo Danilovic (Serbia) Barbara Herzog (Svizzera) Antoine Houlou (Francia), Paolo Lagazzi (Italia), Dato Magradze(Georgia), Ales Steger (Slovenia), Maestro Fausto Taiten Guareschi (Italia/Giappone) Gian Mario Villalta (Italia), Abdallah Falaikawa (Kuwait). Chiuderà la manifestazione "Risonanze PianofortePoesia",una suggestiva esibizione di musiche e poesie di Valentina Colonna.

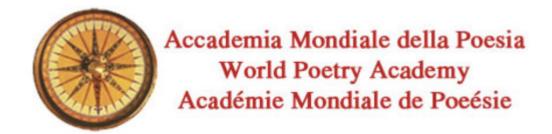
L'Accademia Mondiale della Poesia nasce a Verona il 21 marzo 2001 e riunisce 60 poeti, tra i più famosi al mondo, fra cui anche i Premi Nobel della Letteratura, Wole Soyinka, Derek Walcott, Seamus Heaney e, tra i soci fondatori, accanto al Cancelliere Nadir Aziza, il grande poeta italiano Mario Luzi. La costituzione dell'Accademia Mondiale della Poesia nella città che ha visto nascere Catullo, ha accolto Dante e che ha ispirato Shakespeare costituisce un prolungamento naturale dell'iniziativa del Consiglio Esecutivo dell' **UNESCO**, sotto la Presidenza Esecutiva di Sua Ecc. Mme Sonia Mendieta de Badaroux. La proclamazione del 21 marzo Giornata Mondiale della Poesia da parte dell'UNESCO, ha reso utile la costituzione di un'Istituzione che raggruppasse poeti in rappresentanza dei cinque continenti con lo scopo di promuovere la poesia in tutto il mondo. Obiettivo statutario dell'Accademia Mondiale della Poesia è quello di celebrare ogni anno, la Giornata Mondiale della Poesia proclamata dall'UNESCO, con un grande evento poetico-musicale

	www.veronaeconomia.it	
Scegli Tu! STAGIONI TRAMA	weronaeconomia°	D Scegli Tu! LIRICA POESIE AMORE
Prima Pagina Archivio Redazione Tutte le notizio		

L'Accademia mondiale della poesia presenta: La Giornata Mondiale della Poesia 2018

CondividiFacebookTwitterGoogle+PrintWhatsAppEmail

Si svolgerà il 24 marzo 2018 presso la Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico, con ingresso libero al pubblico sino ad esaurimento posti disponibili, la 17esima edizione della Giornata mondiale della poesia che avrà come tema: "Siamo fatti per l'Infinito" Con la partecipazione straordinaria di Fabio Armiliato e Giovanni Nuti e inoltre di: Davide Rondoni, Carlos Aganzo, Valentina Colonna, Majo Danilovic, Barbara Herzog, Antoine Houlou, Paolo Lagazzi, Dato Magradze, Massimo Morasso, Ales Steger, Maestro Fausto, Taiten Guareschi, Gian Mario Villalta, Abdallah Falaikawa.



Anche quest'anno, a Verona, il 24 marzo si celebra la Giornata Mondiale della Poesia promossa dall'Accademia Mondiale della Poesia (www.accademiamondialepoesia.com) nata nel 2001 nella città che diede i natali al poeta latino Catullo e avrà come titolo "Siamo fatti per l'Infinito" in occasione del bicentenario della poesia di Giacomo Leopardi.

L'evento, con ingresso libero al pubblico fino ad esaurimento posti disponibili (per informazioni e prenotazioni inviare una mail a: info@accademiamondialepoesia.com) vedrà, quest'anno, anche la straordinaria partecipazione di due eccellenze della musica italiana che apriranno la manifestazione: il tenore Fabio Armiliato e il cantautore Giovanni Nuti che proporranno L'infinito di Leopardi, musicato, per l'occasione, da Nuti che dichiara: "Ho accettato con 'timore e tremore' la proposta di Laura Troisi di musicare i versi de 'L'infinito' di Leopardi, a cui è dedicato l'evento di quest'anno. Confrontarsi con uno dei componimenti poetici più noti della letteratura mondiale richiedeva una dose di tracotanza e di incoscienza cui neppure tutti i miei anni di frequentazione e osmosi creativa con Alda Merini mi hanno preparato. Ho cercato di accostarmi con consapevolezza e umiltà a questa poesia, sgombro però di troppe letture e troppe interpretazioni, 'come se' la leggessi per la prima volta, in modo da far scaturire la mia musica dall'inesauribile ombra di silenzio del Canto leopardiano. Il risultato lo presenterò il 24 marzo insieme all'amico Fabio Armiliato che mi aiuterà a proporvelo con la sua consueta sensibilità interpretativa".

Il programma prevede al mattino del 24 marzo, presso la Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico, l'apertura con i saluti delle autorità e della Presidente Patrizia Martello, quindi la cerimonia di premiazione del Primo concorso nazionale di Poesia con Immagine via Instagram che ha come tema appunto "Siamo fatti per l'Infinito. In questo modo si vuole celebrare una poesia considerata unanimemente un "bene comune": un bene immateriale, che ha mosso milioni di miliardi di pensieri, emozioni, inquietudini, visioni, pensieri filosofici, energia esistenziale e che ha reso l'uomo più libero e vicino all'immortalità. Premio per i primi 3 giovani classificati sarà un laboratorio di poesia con Davide Rondoni, poeta e critico letterario e la poetessa Isabella Leardini. Per gli altri vincitori è previsto un diploma d'onore dell'Accademia Mondiale della Poesia (bando del concorso sul sito www.accademiamondialepoesia.com)

L'evento, condotto dal regista e attore Alfonso De Filippis, proseguirà poi nel pomeriggio con l'"Infinito", apertura in musica con Giovanni Nuti e Fabio Armiliato e poi ancora poesia in musica con i versi di Alda Merini, accompagnato da José Orlando Luciano al pianoforte e da Simone Rossetti Bazzaro al violino. Giovanni Nuti interpreterà, sempre con Fabio Armiliato, il duetto Io non ho bisogno di denaro e renderà omaggio a Daniela Dessì con il duetto Genesi, che il grande soprano aveva registrato con lui prima della sua prematura scomparsa (entrambi i brani fanno parte di Accarezzami musica - Il Canzoniere di Alda Merini, il cofanetto che racchiude 16 anni di collaborazione con la poetessa da poco pubblicato).

A seguire la consegna del Premio Catullo che quest'anno andrà a Massimo Morasso per il libro Rilke feat. Michelangelo e un dibattito che avrà come tema "L'Infinito". Introdurrà Davide Rondoni e parteciperanno Carlos Aganzo (Spagna) Majo Danilovic (Serbia) Barbara Herzog (Svizzera) Antoine Houlou (Francia), Paolo Lagazzi (Italia), Dato Magradze (Georgia), Ales Steger (Slovenia), Maestro Fausto Taiten Guareschi (Italia/Giappone) Gian Mario Villalta (Italia), Abdallah Falaikawa (Kuwait).

Chiuderà la manifestazione "Risonanze PianofortePoesia", una suggestiva esibizione di musiche e poesie di Valentina Colonna.

L'ACCADEMIA MONDIALE DELLA POESIA

L'Accademia Mondiale della Poesia nasce a Verona il 21 marzo 2001 e riunisce 60 poeti, tra i più famosi al mondo, fra cui anche i Premi Nobel della Letteratura, Wole Soyinka, Derek Walcott, Seamus Heaney e, tra i soci fondatori, accanto al Cancelliere Nadir Aziza, il grande poeta italiano Mario Luzi.

La costituzione dell'Accademia Mondiale della Poesia nella città che ha visto nascere Catullo, ha accolto Dante e che ha ispirato Shakespeare costituisce un prolungamento naturale dell'iniziativa del Consiglio Esecutivo dell'UNESCO, sotto la Presidenza Esecutiva di Sua Ecc. Mme Sonia Mendieta de Badaroux. La proclamazione del 21 marzo Giornata Mondiale della Poesia da parte dell'UNESCO, ha reso utile la costituzione di un'Istituzione che raggruppasse poeti in rappresentanza dei cinque continenti con lo scopo di promuovere la poesia in tutto il mondo. Obiettivo statutario dell'Accademia Mondiale della Poesia è quello di celebrare ogni anno, la Giornata Mondiale della Poesia proclamata dall'UNESCO, con un grande evento poetico-musicale

BIOGRAFIE

FABIO ARMILIATO

Fabio Armiliato è uno dei tenori italiani più importanti della scena lirica internazionale.

Nato a Genova, si è formato al Conservatorio "Niccolo Paganini" della sua città natale. Nel 1986 ha debuttato col ruolo di Gabriele Adorno nel Simon Boccanegra di G. Verdi con i complessi dell'Opera di Genova, seguito dal ruolo di Licinio ne La Vestale di Spontini al TEATRO PERGOLESI di Jesi, iniziando una rapida carriera internazionale che lo ha condotto ad affrontare i ruoli più importanti del repertorio tenorile nei più importanti teatri d'opera del mondo e sotto la direzione dei più prestigiosi direttori d'orchesta.

Insignito di numerosi premi di riconoscimento alla carriera, vanta anche un'importante discografia che comprende numerosi DVD e CD di produzioni live e in studio.

GIOVANNI NUTI

GIOVANNI NUTI è un compositore e cantante toscano, di Viareggio, ma milanese di adozione. Ha all'attivo 10 album e ha collaborato con Enrico Ruggeri, Roberto Vecchioni, Lucio Dalla, Mango, Enzo Avitabile, Milva, Dario Gay, Marco Ferradini e Simone Cristicchi. Nel 1993 incontra Alda Merini e dalla loro collaborazione durata 16 anni - che Merini definiva «matrimonio artistico» - sono nati numerosi spettacoli che li vedono protagonisti insieme sul palcoscenico e quattro CD: Milva canta Merini (2004) per il quale Giovanni Nuti compone tutte le musiche; Poema della croce (2005); Rasoi di seta (2007); Una piccola ape furibonda (2010). Nel 2012 esce Una pequeña abeja enfurecida: Giovanni Nuti canta Alda Merini in spagnolo con la partecipazione straordinaria di Lucia Bosé che ha curato le versioni in castigliano di tutte le poesie-canzoni. A dicembre 2014 viene pubblicata la composizione di Giovanni Nuti, Cantico delle creature, suite di 11 brani per pianoforte eseguiti dalla pianista Elena Papeschi), ispirata dalle laudi di San Francesco - da fratello Sole a sora nostra Morte corporale - e dedicata "a Papa Francesco promessa e speranza di una Chiesa povera e cristiana". Giovanni Nuti è stato protagonista nelle ultime stagioni dello spettacolo Mentre rubavo la vita. Al suo fianco, ad interpretare il "canzoniere" meriniano, Monica Guerritore, nella veste inedita di cantante. Tutti i frutti del sodalizio artistico di Giovanni Nuti con Alda Merini sono statl raccolti nel cofanetto di recente pubblicazione Accarezzami musica - Il "Canzoniere" di Alda Merini: un'edizione speciale con 6 CD, 1 DVD, 114 canzoni di cui 13 inedite, 21 brani con la voce recitante di Alda Merini, duetti di Giovanni Nuti con 29 Artisti ospiti della musica e del teatro (Renzo

ARBORE, Fabio ARMILIATO, Peppe BARRA, Alessio BONI, Lucia BOSÈ, Sergio CAMMARIERE, Rossana CASALE, Fabio CONCATO, Aida COOPER, Valentina CORTESE, Simone CRISTICCHI, Daniela DESSÌ, Grazia DI MICHELE, Marco FERRADINI, Eugenio FINARDI, Dario GAY, Enzo GRAGNANIELLO, Monica GUERRITORE, Mariangela MELATO, Iskra MENARINI, MILVA, Andrea MIRÒ, Rita PAVONE, Omar PEDRINI, PICCOLI CANTORI di Milano, Daniela POGGI, Gigi PROIETTI, Enrico RUGGERI, Lina SASTRI).

www.dasapere.it



AMBIENTE

ANIMALI

ARTE CINEMA

EVENTI E NEWS

INTERVISTE

LIBRI

MUSICA

TEATRO TELEVISIONE

a

GIORNATA MONDIALE DELLA POESIA 2018



Giornata mondiale della poesia

L'ACCADEMIA MONDIALE DELLA POESIA

presenta LA GIORNATA MONDIALE DELLA POESIA 2018

Si svolgerà il 24 marzo 2018 presso la Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico, con ingresso libero al pubblico sino ad esaurimento posti disponibili, la 17esima edizione della Giornata mondiale della poesia che avrà come tema:

"Siamo fatti per l'Infinito"

Con la partecipazione straordinaria di Fabio Armiliato e Giovanni Nuti e inoltre di: Davide Rondoni, Carlos Aganzo, Valentina Colonna, Majo Danilovic, Barbara Herzog, Antoine Houlou, Paolo Lagazzi, Dato Magradze, Massimo Morasso, Ales Steger, Maestro Fausto, Taiten Guareschi, Gian Mario Villalta, Abdallah Falaikawa.

Anche quest'anno, a Verona, il 24 marzo si celebra la Giornata Mondiale della Poesia promossa dall'Accademia Mondiale della Poesia (www.accademiamondialepoesia.com) nata nel 2001 nella città che diede i natali al poeta latino Catullo e avrà come titolo "Siamo fatti per l'Infinito" in occasione del bicentenario della poesia di Giacomo Leopardi.

L'evento, con ingresso libero al pubblico fino ad esaurimento posti disponibili (per informazioni e prenotazioni inviare una mail a: info@accademiamondialepoesia.com) vedrà, quest'anno, anche la straordinaria partecipazione di due eccellenze della musica italiana che apriranno la manifestazione: il tenore Fabio Armiliato e il cantautore Giovanni Nuti che proporranno L'infinito di Leopardi, musicato, per l'occasione, da Nuti che dichiara: "Ho accettato con 'timore e tremore' la proposta di Laura Troisi di musicare i versi de 'L'infinito' di Leopardi, a cui è dedicato l'evento di quest'anno. Confrontarsi con uno dei componimenti poetici più noti della letteratura mondiale richiedeva una dose di tracotanza e di incoscienza cui neppure tutti i miei anni di frequentazione e osmosi creativa con Alda Merini mi hanno preparato. Ho cercato di accostarmi con consapevolezza e umiltà a questa poesia, sgombro però di troppe letture e troppe interpretazioni, 'come se' la leggessi per la prima volta, in modo da far scaturire la mia musica dall'inesauribile ombra di silenzio del Canto leopardiano. Il risultato lo presenterò il 24 marzo insieme all'amico Fabio Armiliato che mi aiuterà a proporvelo con la sua consueta sensibilità interpretativa".

Il programma prevede al mattino del 24 marzo, presso la Sala Maffeiana del Teatro Filarmonico, l'apertura con i saluti delle autorità e della Presidente Patrizia Martello, quindi la cerimonia di premiazione del Primo concorso nazionale di Poesia con Immagine via Instagram che ha come tema appunto "Siamo fatti per l'Infinito. In questo modo si vuole celebrare una poesia considerata unanimemente un "bene comune": un bene immateriale, che ha mosso milioni di miliardi di pensieri, emozioni, inquietudini, visioni, pensieri filosofici, energia esistenziale e che ha reso l'uomo più libero e vicino all'immortalità. Premio per i primi 3 giovani classificati sarà un laboratorio di poesia con Davide Rondoni, poeta e critico letterario e la poetessa Isabella Leardini. Per gli altri vincitori è previsto un diploma d'onore dell'Accademia Mondiale della Poesia (bando del concorso sul sito www.accademiamondialepoesia.com)

L'evento, condotto dal regista e attore Alfonso De Filippis, proseguirà poi nel pomeriggio con l'Infinito", apertura in musica con Giovanni Nuti e Fabio Armiliato e poi ancora poesia in musica con i versi di Alda Merini, accompagnato da José Orlando Luciano al pianoforte e da Simone Rossetti Bazzaro al violino. Giovanni Nuti interpreterà, sempre con Fabio Armiliato, il duetto Io non ho bisogno di denaro e renderà omaggio a Daniela Dessì con il duetto Genesi, che il grande soprano aveva registrato con lui prima della sua prematura scomparsa (entrambi i brani fanno parte di Accarezzami musica – Il Canzoniere di Alda

Merini, il cofanetto che racchiude 16 anni di collaborazione con la poetessa da poco pubblicato).

A seguire la consegna del Premio Catullo che quest'anno andrà a Massimo Morasso per il libro Rilke feat. Michelangelo e un dibattito che avrà come tema "L'Infinito". Introdurrà Davide Rondoni e parteciperanno Carlos Aganzo(Spagna) Majo Danilovic (Serbia) Barbara Herzog (Svizzera) Antoine Houlou (Francia), Paolo Lagazzi (Italia), Dato Magradze(Georgia), Ales Steger (Slovenia), Maestro Fausto Taiten Guareschi (Italia/Giappone) Gian Mario Villalta (Italia), Abdallah Falaikawa (Kuwait).

Chiuderà la manifestazione "Risonanze PianofortePoesia", una suggestiva esibizione di musiche e poesie di Valentina Colonna.

L'ACCADEMIA MONDIALE DELLA POESIA

L'Accademia Mondiale della Poesia nasce a Verona il 21 marzo 2001 e riunisce 60 poeti, tra i più famosi al mondo, fra cui anche i Premi Nobel della Letteratura, Wole Soyinka, Derek Walcott, Seamus Heaney e, tra i soci fondatori, accanto al Cancelliere Nadir Aziza, il grande poeta italiano Mario Luzi.

La costituzione dell'Accademia Mondiale della Poesia nella città che ha visto nascere Catullo, ha accolto Dante e che ha ispirato Shakespeare costituisce un prolungamento naturale dell'iniziativa del Consiglio Esecutivo dell'UNESCO, sotto la Presidenza Esecutiva di Sua Ecc. Mme Sonia Mendieta de Badaroux. La proclamazione del 21 marzo Giornata Mondiale della Poesia da parte dell'UNESCO, ha reso utile la costituzione di un'Istituzione che raggruppasse poeti in rappresentanza dei cinque continenti con lo scopo di promuovere la poesia in tutto il mondo. Obiettivo statutario dell'Accademia Mondiale della Poesia è quello di celebrare ogni anno, la Giornata Mondiale della Poesia proclamata dall'UNESCO, con un grande evento poetico-musicale

BIOGRAFIE

FABIO ARMILIATO

Fabio Armiliato è uno dei tenori italiani più importanti della scena lirica internazionale.

Nato a Genova, si è formato al Conservatorio "Niccolo Paganini" della sua città natale. Nel 1986 ha debuttato col ruolo di Gabriele Adorno nel Simon Boccanegra di G. Verdi con i complessi dell'Opera di Genova, seguito dal ruolo di Licinio ne La Vestale di Spontini al TEATRO PERGOLESI di Jesi, iniziando una rapida carriera internazionale che lo ha condotto

ad affrontare i ruoli più importanti del repertorio tenorile nei più importanti teatri d'opera del mondo e sotto la direzione dei più prestigiosi direttori d'orchesta.

Insignito di numerosi premi di riconoscimento alla carriera, vanta anche un'importante discografia che comprende numerosi DVD e CD di produzioni live e in studio.

GIOVANNI NUTI

GIOVANNI NUTI è un compositore e cantante toscano, di Viareggio, ma milanese di adozione. Ha all'attivo 10 album e ha collaborato con Enrico Ruggeri, Roberto Vecchioni, Lucio Dalla, Mango, Enzo Avitabile, Milva, Dario Gay, Marco Ferradini e Simone Cristicchi. Nel 1993 incontra Alda Merini e dalla loro collaborazione durata 16 anni - che Merini definiva «matrimonio artistico» – sono nati numerosi spettacoli che li vedono protagonisti insieme sul palcoscenico e quattro CD: Milva canta Merini (2004) per il quale Giovanni Nuti compone tutte le musiche; Poema della croce (2005); Rasoi di seta (2007); Una piccola ape furibonda (2010). Nel 2012 esce Una pequeña abeja enfurecida: Giovanni Nuti canta Alda Merini in spagnolo con la partecipazione straordinaria di Lucia Bosé che ha curato le versioni in castigliano di tutte le poesie-canzoni. A dicembre 2014 viene pubblicata la composizione di Giovanni Nuti, Cantico delle creature, suite di 11 brani per pianoforte eseguiti dalla pianista Elena Papeschi), ispirata dalle laudi di San Francesco da fratello Sole a sora nostra Morte corporale – e dedicata "a Papa Francesco promessa e speranza di una Chiesa povera e cristiana". Giovanni Nuti è stato protagonista nelle ultime stagioni dello spettacolo Mentre rubavo la vita. Al suo fianco, ad interpretare il "canzoniere" meriniano, Monica Guerritore, nella veste inedita di cantante. Tutti i frutti del sodalizio artistico di Giovanni Nuti con Alda Merini sono statl raccolti nel cofanetto di recente pubblicazione Accarezzami musica – Il "Canzoniere" di Alda Merini: un'edizione speciale con 6 CD, 1 DVD, 114 canzoni di cui 13 inedite, 21 brani con la voce recitante di Alda Merini, duetti di Giovanni Nuti con 29 Artisti ospiti della musica e del teatro (Renzo ARBORE, Fabio ARMILIATO, Peppe BARRA, Alessio BONI, Lucia BOSÈ, Sergio CAMMARIERE, Rossana CASALE, Fabio CONCATO, Aida COOPER, Valentina CORTESE, Simone CRISTICCHI, Daniela DESSÌ, Grazia DI MICHELE, Marco FERRADINI, Eugenio FINARDI, Dario GAY, Enzo GRAGNANIELLO, Monica GUERRITORE, Mariangela MELATO, Iskra MENARINI, MILVA, Andrea MIRÒ, Rita PAVONE, Omar PEDRINI, PICCOLI CANTORI di Milano, Daniela POGGI, Gigi PROIETTI, Enrico RUGGERI, Lina SASTRI).

Organizzazione generale:

Dr. Laura Troisi, Segretario Generale

Accademia Mondiale della Poesia

Tel 045 59 25 44 Fax 045 59 19 91

in fo@accade miamon diale poesia.com

www.accademiamondialepoesia.com